ΤΑ ΝΕΑ ΤΗΣ ΚΟΥΚΟΥΒΑΓΙΑΣ

Ιανουάριος 2021 – Τεύχος 52

Περιεχόμενα

Η Κεντρική Ιδέα του Μήνα	2
Ιστορίες από την καραβάνα	3
Μαθαίνοντας μέσα από...	4
Πετώντας ψηλότερα	6
Κομποδεθείτε	8
Το μήνυμα του μήνα	8

Editorial

Νέα χρονιά, νέος προορισμός, νέα περιπέτεια!

Γαλλικά ή Γερμανικά; Γενεύη ή Ζυρίχη; Λουκέρνη ή Λωζάννη; Βουνά ή λίμνες; Χειμώνα με χιόνια ή καλοκαίρι με καταπράσινα λιβάδια; Σοκολάτα ή τυρί; St. Moritz ή Adelboden; Η απάντηση είναι απλή και είναι μια λέξη. Ελβετία!

Αφήστε τη φαντασία σας να σας ταξιδέψει. Πάρτε μαζί σας αγαπημένα πρόσωπα και αφεθείτε. Δημιουργήστε, έστω και με αυτόν τον τρόπο όμορφες εικόνες και στιγμές. Είναι σημαντικό να ονειρευόμαστε, να χαμογελάμε, να δίνουμε χαρά.

Οι καιροί είναι δύσκολοι αλλά εμείς είμαστε εδώ για να δώσουμε τη δικιά μας πινελιά αισιοδοξίας.

Με Οδηγικούς χαιρετισμούς
Αφροδίτη Νιφόρου
Έφορος Κλάδου Πουλιών

ΜΗΝΙΑΙΑ
ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΕΚΔΟΣΗ
ΔΙΑΝΕΜΕΤΑΙ ΔΩΡΕΑΝ

Σώμα Ελληνικού Οδηγισμού
Ξενοφώντος 10, 105 57 Αθήνα
Τηλ.: 210-3236548,
210-3235794
Φαξ: 210-3235526
www.seo.gr - seo@seo.gr

Κλάδος Πουλιών
kladospoulion@seo.gr
Facebook | Youtube | Βοήθημα

Επιμέλεια Τεύχους:
Αλεξάνδρα Βρετού
Παναγιώτα Κοκκόση
Έλενα Κουβαρά
Ελισάβετ Κουλούκα
Ελένη Κρίππα
Χριστίνα Μαγιάκη
Αφροδίτη Νιφόρου
Κατερίνα Τσεκούρα

Στο τεύχος αυτό συνεργάστηκαν επίσης οι: Εύα Νούσια και Ηλίας Παναγιωτόπουλος

Σελιδοποίηση: Fine View

Η Κεντρική Ιδέα του Μήνα

Κι αρχή καλός μας χρόνος!

Τι πιο όμορφο από το να ξεκινήσουμε την καινούργια χρονιά μ' ένα ταξίδι στην υπέροχη Ελβετία! Η Ελβετία είναι η χώρα της σοκολάτας, των ρολογιών, του χρηματοπιστωτικού συστήματος. Η Ελβετία είναι η χώρα των 1500 λιμνών, των Άλπεων και των πανέμορφων τοπίων.

Για εμάς τους Οδηγούς, Ελβετία είναι το «OurChalet» (ένα από τα 5 παγκόσμια οδηγικά κέντρα), και φυσικά το πολυεργαλείο που χρησιμοποιούμε στις δράσεις μας και στις κατασκηνώσεις μας, ο γνωστός σε όλους, ελβετικός σουγιάς.

Πρωτεύουσα της είναι η Βέρνη και η μεγαλύτερη πόλη είναι η Ζυρίχη. Επίσημες γλώσσες της Ελβετίας δεν είναι μία ή δύο αλλά τέσσερις Τα γαλλικά, τα γερμανικά, τα ιταλικά και τα rhaeto-romantsch (γλώσσα με πλούσιες λατινικές ρίζες). Νόμισμά της, το Ελβετικό Φράγκο.

Πάντα είχα την απορία τι σημαίνει αυτό το «CH» που πολλές φορές βλέπουμε δίπλα σε καθετί Ελβετικό. Η απάντηση είναι, τα αρχικά του λατινικού Confoederatio Helvetica, που σημαίνει Ελβετική Συνομοσπονδία.

Εκείνο που πραγματικά μου έκανε εντύπωση είναι το ιδιαίτερο δημοκρατικό της πολίτευμα. Λέγεται μάλιστα ότι το 1/3 των δημοψηφισμάτων όλου του πλανήτη γίνονται στην Ελβετία, δηλαδή ο λαός αποφασίζει για το πως θα κυβερνηθεί η χώρα!

Φτάνοντας εκεί ίσως θέλουμε να σιγοτραγουδήσουμε και τα οδηγικά μας τραγούδια: «Σαν θα πας να κάνεις σκι, πάνω στα ψηλά βουνά» ή το «Βουνά ψηλά, βουνά αιώνια, παιδιά γιγάντια της γης». Το μόνο σίγουρο είναι, ότι φτάνοντας θα φάμε μια σοκολάτα!

Καλό μας ταξίδι!

Πηγή: www.oneman.gr/originals/18-pragmata-poy-prepei-na-ksereis-gia-thn-elvetia/

Ιστορίες από την καραβάνα...

Μια και βρισκόμαστε στην Ελβετία, αυτό το μήνα, θα μοιραστώ μαζί σας μερικές από τις αξέχαστες οδηγικές μου εμπειρίες από τη χώρα αυτή.

Θυμάμαι με νοσταλγία τις μέρες που πέρασα στο Our Chalet, το Παγκόσμιο Οδηγικό μας Κέντρο: Ένα πανέμορφο αλπικό σπίτι, χτισμένο σε μια καταπράσινη κοιλάδα, ανάμεσα σε χιονισμένες βουνοκορφές.

Έχω ξεχάσει ποιό ήταν το γεγονός που με έστειλε εκεί. Αυτό που έμεινε μέσα μου είναι οι πολύχρωμες στολές, η χαρούμενη διάθεση, τα τραγούδια σε διάφορες γλώσσες, η καλή θέληση όλων, η εποικοδομητική συνεργασία σε ό,τι αναλαμβάναμε και ο τρόπος επικοινωνίας, που δεν ήταν πάντα ο λεκτικός...

Μια άλλη ζωηρή ανάμνηση είναι μια μεγάλη, διεθνής Κατασκήνωση Μ.Ο., όπου βρέθηκα, σαν Αρχηγός, με 15 παιδιά. Υπήρχαν δέκα Υποκατασκηνώσεις, σε διαφορετικά σημεία, μακριά η μία από την άλλη. Όλες βρίσκονταν σε πεδινές περιοχές εκτός από τη δική μας, που ήταν πολύ ψηλά, πάνω στις Άλπεις.

Όλα πήγαιναν καλά μέχρι την τέταρτη μέρα. Ξαφνικά ξέσπασε μια καταρρακτώδης βουνίσια βροχή, που η έντασή της παρέσυρε τα πάντα! Η Κατασκήνωση εγκαταλείφθηκε και όλες μας (δεν ήταν μικτός ακόμα ο Οδηγισμός) κατηφορίσαμε μέχρι το πιο κοντινό χωριό. Στριμωχτήκαμε στα δύο μικρά ξενοδοχεία του, γεμίζοντας κάθε σπιθαμή ελεύθερου χώρου, και προσαρμόσαμε το διαιτολόγιό μας στις δυνατότητες του ντόπιου φούρνου... Επιστρέψαμε στο χώρο μας μετά από τρεις μέρες, όταν είχαν όλα πια στεγνώσει, οι σκηνές μας είχαν ξαναστηθεί από το στρατό και τίποτα δεν θύμιζε την πανωλεθρία που είχε προηγηθεί!

Όταν ήρθε η ώρα της αξιολόγησής μας τα σχόλια των παιδιών με κατέπληξαν: “Πόσο τυχερές είμαστε”, είπαν με ενθουσιασμό, “που σ’ εμάς έτυχε να ζήσουμε αυτή την περιπέτεια“.

Αλεξάνδρα Βρετού

Μαθαίνοντας μέσα από...

τον Rodolphe Töpffer

Ο Rodolphe Töpffer θεωρείται ο πατέρας και ο πρώτος επαγγελματίας της σύγχρονης τέχνης του comic, σε Ευρωπαϊκό επίπεδο, επηρεάζοντας ακόμα και τους Αμερικανούς καλλιτέχνες. Γεννημένος το 1799 στη Γενεύη, μεγάλωσε σε μία οικογένεια καλλιτεχνών. Για πολλά χρόνια άσκησε το επάγγελμα του δασκάλου, ιδρύοντας το δικό του οικοτροφείο. Το 1832, διορίστηκε στο Πανεπιστήμιο της Γενεύης ως καθηγητής λογοτεχνίας. Παράλληλα με τη διδακτική του πορεία, ασχολήθηκε με τη συγγραφή και τη ζωγραφική, δύο τέχνες που των οδήγησαν στη δημιουργία των πρώτων comics.

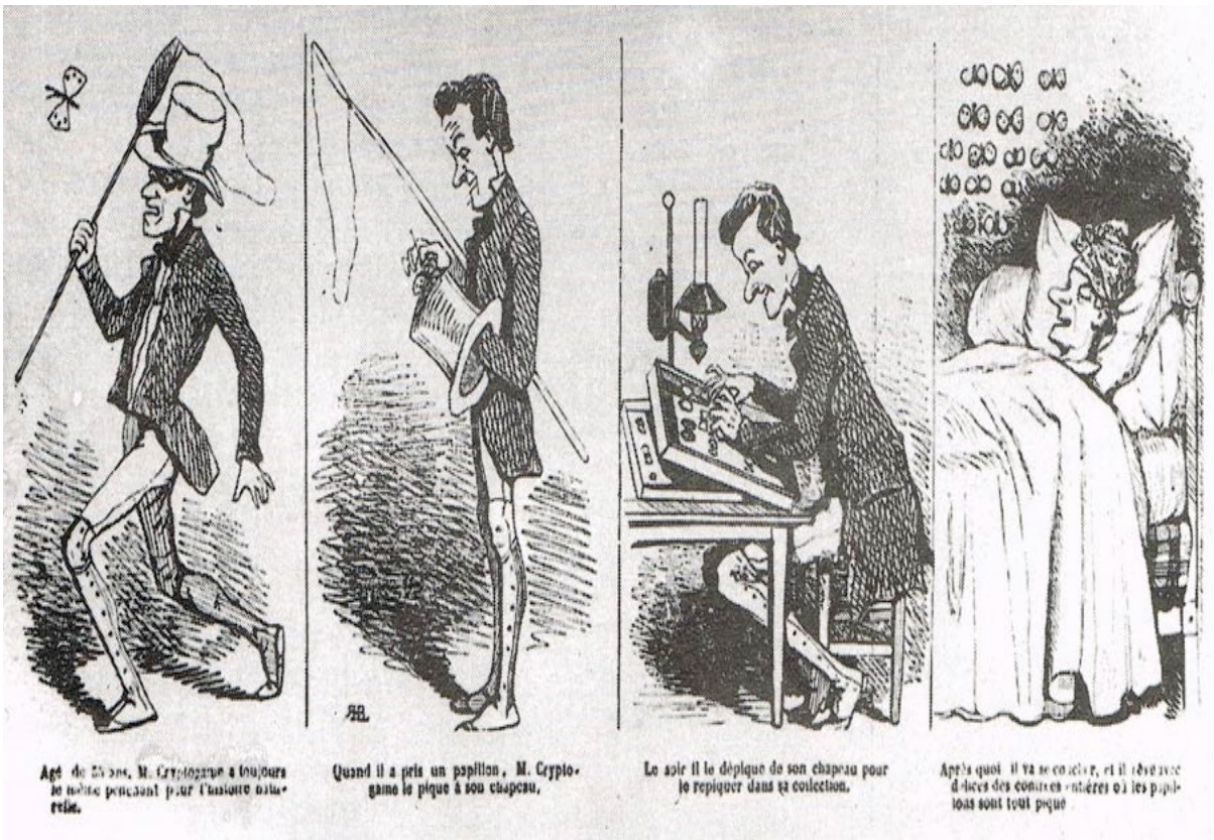
Τα περισσότερα έργα του Töpffer περιλαμβάνουν χιουμοριστικές ιστορίες για κωμικούς άνδρες, όλες γραμμένες και σχεδιασμένες σε μια ξεχωριστή μορφή cartoon. Οι χαρακτήρες που σχεδίασε, όπως ο Mr. Cryptogame, ο Dr. Festus και ο Mr. Crépin, έγιναν εξαιρετικά δημοφιλείς, επηρεάζοντας τον καλλιτεχνικό και όχι μόνο κόσμο της εποχής.

Αρκετοί καλλιτέχνες πριν τον Töpffer προσπάθησαν να προσεγγίσουν την τέχνη του comic, δημιουργώντας απλώς

ένα πλάνο ή ορισμένες διαδοχικές ιστορίες. Ωστόσο, ο Töpffer δημιούργησε ένα ολοκληρωμένο έργο comic, το οποίο ήταν το πρώτο πουέφτασε στα χέρια του κοινού, αναδεικνύοντας αμέσως τη εμπορική του δύναμη. Με τα έργα του ο Rodolphe Töpffer κατάφερε, να μυήσει ένα μεγάλο μέρος του κόσμου σε ένα νέο είδος τέχνης – την έατη τέχνη όπως αναφέρεται σήμερα η τέχνη του comic. Επίσης κατάφερε να εμπνεύσει αρκετούς καλλιτέχνες του 19 ου αιώνα, οι οποίοι δημιούργησαν τα δικά τους comics.

Τέλος, πέρα από ένα τρόπο ψυχαγωγίας, τα comics αποτελούν και ένα εκπαιδευτικό εργαλείο, το οποίο μπορεί να χρησιμοποιηθεί και από τα Στελέχη των Σμηνών, με σκοπό να δημιουργήσουν παιχνίδια που θα κεντρίσουν το ενδιαφέρον των παιδιών ή και θα παροτρύνουν τα ίδια τα Πουλιά να γίνουν καλλιτέχνες, φτιάχνοντας τους δικούς τους ήρωες comic.

Πηγή: https://www.lambiek.net/artists/t/topffer.html



Πετώντας ψηλότερα!

Πήγα στο Our Chalet της Ελβετίας τον Γενάρη του 2019 μαζί με την Λένα, που τότε ήμασταν μαζί στο Αρχηγείο του Σμήνους των Ιωαννίνων. Κατά τη διάρκεια μιας συνάντησης του Κλάδου Πουλιών ενημερώθηκα για το σεμινάριο στο πλαίσιο της Δράσης "Voices against violence", κι έτσι ξεκίνησε το ταξίδι.

Ήταν το πρώτο ταξίδι στο εξωτερικό που έκανα σαν Οδηγός και, φορώντας το μαντήλι, ως ταξιδιώτης έχεις ως άξονα τις οδηγικές αξίες και το αίσθημα είναι διαφορετικό. Μιας και ήταν το πρώτο οδηγικό μου ταξίδι στο εξωτερικό δεν ήξερα τι να περιμένω, ως εκ τούτου δεν είχα μεγάλες προσδοκίες. Ήμουν ενθουσιασμένη με την προοπτική να γνωρίσω Οδηγούς οδηγούς απ' όλο τον κόσμο, όπως κι έγινε. Γνώρισα κοπέλες από τον Λίβανο, την Ισλανδία, τον Καναδά, την Ιρλανδία την Αγγλία. Ήταν σίγουρα ένα ταξίδι γεμάτο προκλήσεις μιας και για να φτάσουμε στον προορισμό μας αναγκαστήκαμε να κάνουμε ωτοστόπ αλλά και να περπατήσουμε αρκετά χιλιόμετρα στα ψηλά βουνά της Ελβετίας, στην καρδιά του χειμώνα!

Ταυτόχρονα όμως ήταν ένα επιμορφωτικό ταξίδι που μας γέμισε με πολλές νέες εμπειρίες. Αποκτήσαμε γνώσεις που μας βοήθησαν στην προσωπική μας εξέλιξη, αλλά και τρόπους για να μεταδώσουμε στο Σμήνος όλες αυτές τις πληροφορίες με ευχάριστο και αποτελεσματικό τρόπο ώστε να ευαισθητοποιηθούν τα Πουλιά με κοινωνικά ζητήματα.

Άκουσα επίσης πολλά τραγούδια που ήξερα στα ελληνικά, αλλά τώρα να τραγουδιούνται στα αγγλικά! Είναι πολύ σημαντικό για όσους οδηγούς θέλουν, να επισκεφθούν κάποιο από τα παγκόσμια κέντρα γιατί έτσι μπορούν να δουν τον οδηγισμό μέσα από μια διαφορετική οπτική και να τον βιώσουν βαθύτερα.

Εύα Νούσια, Τ.Τ. Ιωαννίνων

Τον Αύγουστο του 2009, γέμισα το οδηγικό μου σακίδιο, φόρεσα το μαντήλι μου και κατηφόρισα για το λιμάνι της Πάτρας. Το λεωφορείο από Αθήνα είχε ήδη σχεδόν φτάσει και δεν ήθελα να αργήσω ούτε στιγμή. Το πρόγραμμα μας ήταν να περάσουμε με καράβι στην Ιταλία με τελικό προορισμό το OurChalet στο Adelboden της Ελβετίας.

Ήμουν ήδη 3 χρόνια Στέλεχος, και ήθελα να νιώσω από πρώτο χέρι τι πραγματικά σημαίνει ότι ο Οδηγισμός είναι η μεγαλύτερη παρέα του κόσμου. Έψαχνα ήδη κάποια χρόνια τρόπο να συμμετάσχω σε κάποια οδηγική δράση εκτός Ελλάδος. Ήθελα να δω τι συνήθειες έχουν, πώς κυλάει το πρόγραμμα μιας χρονιάς, τι κοινωνικές δράσεις κάνουν, πώς εφαρμόζουν το 'ζωή στη φύση'. Για εμένα ο Οδηγισμός είναι στιγμές, είναι φίλοι και αναμνήσεις και ήθελα να δημιουργήσω κι άλλες. Ήθελα να ανταλλάξω απόψεις, να γελάσω, να τραγουδήσω.

Φτάνοντας στο οδηγικό κέντρο, μας υποδέχτηκαν με χαρά και μας ξενάγησαν σε όλους τους χώρους του. Όλο το σκηνικό ήταν μαγευτικό, τριγύρω ένα άγριο δάσος που σου προκαλούσε θαυμασμό. Όμως κάτι έλειπε. Δυστυχώς το πρόγραμμα του ταξιδιού μας δεν είχε κάποια αλληλεπίδραση με άλλες ομάδες, με οδηγούς από άλλες χώρες. Είχα πάει για να ανταλλάξω ιδέες και απόψεις κι αυτό δεν μπορούσα να το κάνω. Τουλάχιστον όχι με άτομα εκτός Ελλάδος. Δέθηκα όμως με νέους ανθρώπους, Στελέχη από όλη την Ελλάδα. Παίξαμε, τραγουδήσαμε, κάναμε

βόλτες, συζητήσαμε για το πώς λειτουργεί κάθε ένας στο Τοπικό του Τμήμα, κάναμε σχέδια για κοινές κατασκηνώσεις και εκδρομές. Το πλαίσιο της εκδρομής μας ήταν πολύ πιο χαλαρό από μια τυπική οδηγική εκδρομή ή εκπαίδευση. Τα Στελέχη δεν έχουν συχνά αυτή την άνεση χρόνου για να γνωριστούν πραγματικά. Τελικά όντως σημασία έχει το ταξίδι!

Ηλίας Παναγιωτόπουλος,
π. Αρχηγός 1ου Σμήνους Πάτρας

Κομποδεθείτε!

Ελβετία! Η χώρα της σοκολάτας, του τυριού και πολλών περίεργων, λαχταριστών συνταγών! Τι καλύτερο από μια "συνάντηση" (δια ζώσης ή διαδικτυακή) μαγειρικής και γευσιγνωσίας παρέα με τα Στελέχη σας!

Διοργανώστε μια ιδιαίτερη βραδιά και δημιουργήστε ελβετικές αλμυρές ή γλυκές λιχουδιές! Μπορείτε να στείλετε μήνυμα στα Στελέχη σας, έτσι ώστε να αποκρυπτογραφήσουν τα υλικά που θα χρειαστούν ή να παίξουν ένα Μεγάλο Παιχνίδι στο σουπερμάρκετ, έτσι ώστε να βρουν τα υλικά που θα χρειαστούν ή απλά φτιάξτε όλοι μαζί, ή ο καθένας από την κουζίνα του, την συνταγή ή το μενού που θα επιλέξετε! Τι πιο ωραίο από το να απολαύσετε μετά, όλοι μαζί, τις δημιουργίες σας !

Σας προτείνουμε τρεις διαφορετικές ιστοσελίδες με ελβετικές συνταγές, από τα οποία μπορείτε να εμπνευστείτε:
http://bit.ly/sintagoulis
http://bit.ly/cookpad12
http://bit.ly/group-abc

Καλή επιτυχία και σας προκαλούμε να μας στείλετε φωτογραφίες με τα πιάτα σας έτσι ώστε να μας κάνετε να ζηλέψουμε τις δημιουργίες σας!

Το μήνυμα του μήνα

"Οι ιδέες πρέπει να είναι ξεκάθαρες και η σοκολάτα παχύρρευστη"

Ισπανική παροιμία:
"Las cosasclaras y el chocolateespeso"