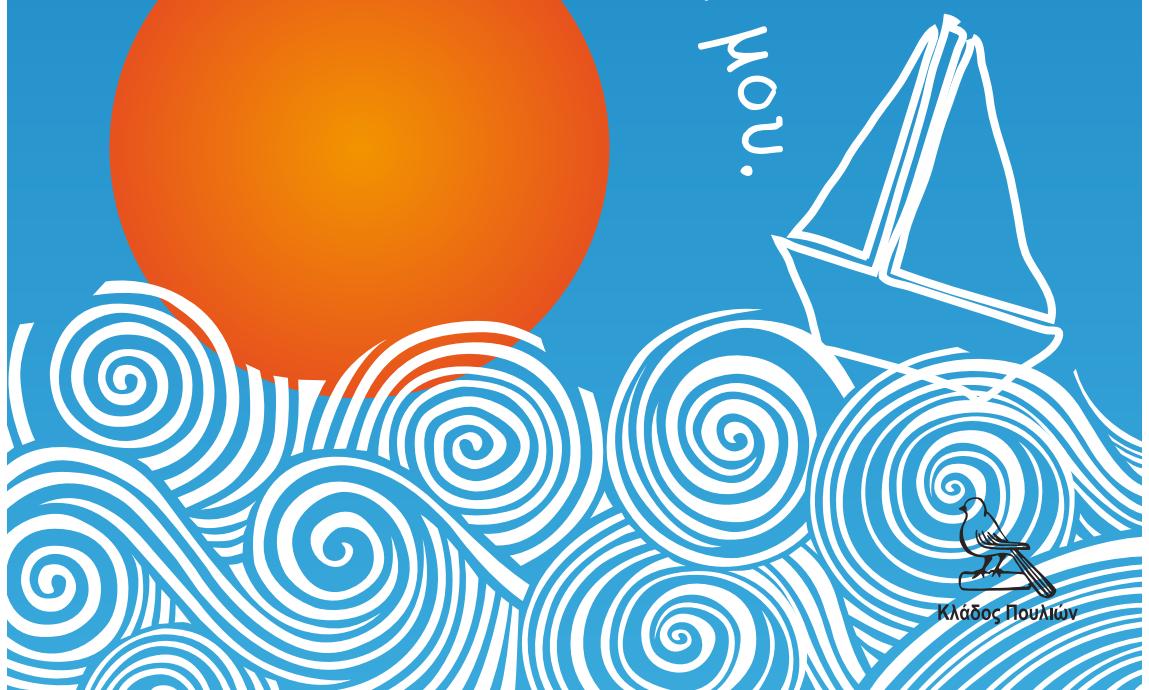


#137 | ΠΕΡΙΟΔΙΚΗ ΕΚΔΟΣΗ ΓΙΑ ΤΑ ΠΟΥΛΙΑ | ΙΟΥΝΙΟΣ/ΙΟΥΛΙΟΣ/ΑΥΓΟΥΣΤΟΣ 2010

γοργοχελίδονο

Ανοίγοντας τα φτερά μου.



Κλάδος Πουλιών

Το ταξίδι ενός γλάρου

Ο Δαρβίνος καθόταν και ρέμπαζε κοντά στο φάρο, στο λιμάνι του Πειραιά, χαζεύοντας τους τουρίστες και τους ντόπιους που επιμάζονταν να σαληάρουν σε διάρρορους προσρισμούς. Άλλοι για δουλειές, άλλοι για διακοπές και άλλοι γύριζαν στα νησιά τους, στα σηπτά τους! Έτοι, όπως αγνάντευ τον κόσμο και τα καράβια που επιμάζονταν να σαληάρουν τον ήρθε ξαφνικά μια ιδέα! Γιατί να μην ταξιδέψει και αυτός; Αποφάσισε λοιπόν να ανοιξει τα φτερά του στον ορίζοντα για να γνωρίσει τα υπέροχα νησιά της Ελλάδας!

Μετά από πολλά μίλια ταξίδι προς τα δυτικά κάτω από τον κουτά πλίο, ύσχοντας τοιμήσει ένα-δυο ψωφάκια στην διάρρομη, είδε στεριά στον ορίζοντα και αποφάσισε να ξαποστάσει λίγο. Ξέφων στον διέκρινε ένα περιέργο ζώο να κολυμπά! Θέλοντας να δει τι είναι και καθώς πλησίαζε όλο και πιο κοντά στην επιφάνεια της θάλασσας, συνειδητοποίησε ότι αυτό το ζώο ήταν πολύ μεγάλο και είχε ένα τεράστιο κοινούκι. Σαν....σαν να κουβαλούσε το σηπτή του μαζί! Προσγειώθηκε λοιπόν στα βράχια για να δει καλύτερα. Εκεί καθόταν ένας άλλος γλάρος που σίγουρα θα το εξηγούσε τι είναι αυτό το ζώο που έβλεπε για πρώτη φορά και τον είχε ενθουσιάσει τόσα.

Γεια σου φίλε μου! Είμαι ο Δαρβίνος και έρχομαι από την Αθήνα.
Γεια σου Δαρβίνε! Εγώ είμαι ο Νιόνιος και σε καλωσορίζω στην πανέμορφη Ζάκυνθο!
Να σε ρωτήνα κάτι: Με όλο το θάρρος αλλά....τι ζώα είναι αυτό εκεί; Να από το πελώριο που κοντοζυγώνει τώρα στην ακτή.

Α, φίλε μου Δαρβίνε, από πού έρχεσαι εσύ ψυχή μου; Μα καλά δεν δέρεις τις ξακουστές θαλάσσιες χελώνες Καρέτα-Καρέτα. Είναι γνωστές σε όλο τον κόσμο γιατί κατατάσσονται στα ζώα που κινδυνεύουν να εξαφανιστούν και πολλοί ανθρώποι προσπαθούν να τις προστατεύουν από μια τείτοια τύχη. Κάτσε να σου πω λίγα λόγια για αυτές,

(Η Καρέτα-Καρέτα είναι ένα παλιό και μεγάλο ερπετό που κατάγεται από τους δεινοσαύρους. Ζει στη θάλασσα για πάνω από εκατό χρόνια. Όταν γίνεται τεσσάρων χρονών επιστρέφει στην ακτή για να τοποθετήσει τα αυγά τη στην άμμο.)

Κάθε χρόνο, από τον Ιούνιο μέχρι το τέλος Αυγούστου, τα θηλυκά έρχονται τη νύχτα, σκάβουν στην άμμο τρύπες, εκεί μέσα γεννούν τα αυγά τους και στη συνέχεια τα σκεπάζουν. Κάθε χελώνα γεννά περίπου 100-120 αυγά που έχουν το μέγεθος μπάσας του τένις. Μετά από 55 ημέρες τα μικρά χελωνάκια βγαίνουν από τις φωλιές τη νύχτα και βρίσκουν μόνα τους το δρόμο προς τη θάλασσα. Ισάς για τα καθοδηγεί την αντανάκλαση του φεγγαριού στο νερό. Δυστυχώς πολύ λίγα από αυτά (περίπου 1-2 στα 1.000) καταφέρνουν να εντολικωθούν γιατί οι κίνδυνοι που αντιμετωπίζουν είναι πολλοί.)

Οι ακτές της Ζάκυνθου φιλοξενούν την τελευταία και πιο ομηρική συγκέντρωση του είδους Καρέτα-Καρέτα στη Μεσόγειο. Είναι πολύ ομηρικό να προφυλάσσονται οι φωλιές, γι' αυτό και μία μη κερδοσκοπική οργάνωση των ανθρώπων, ο «Αρχέλων», στέλνει κάθε καλοκαίρι εθελοντές για να τις προστατεύουν όλο το εικοσιτετράρο!



Πω, πω, Νιόνιο!!! Έχω μείνει άφωνος! Δεν περίμενα ποτέ να μάθω πως αυτά με την υπέροχη πλάσματα κατοικούν στην Ελλάδα. Σε ευχαριστώ πολύ που μοιράστηκες τις γνώσεις σου μαζί μου. Χαρά μου παλικάρι μου! Άντε καλό ταξίδι και να προσέχεις!

Φεύγοντας ο Δαρβίνος σκεφτόταν συνέχεια τα όσα του είχε πει ο Νιόνιος για τις θαλάσσιες χελώνες. Και όσο πιο πολύ τα σκεφτόταν τόσο περισσότερο μεγάλωνε να επιθυμία και η αγωνία του μέχρι να φτάσει στον επόμενο προορισμό του.

Άφορε το Ιόνιο και κατευθύνθηκε προς το Αιγαίο. Καθώς πετούσε σκίζοντας τον ορίζοντα, ξεπρόβαλε μπροστά του ένα νησί καπαπράσινο με υπέροχα νερά, που όπως έπεισε το φως του ήλιου πάνω τους ήταν σαν δημιουργείταν ένα ουράνιο τόξο! Σταμάτησε να λιαστεί πάνω σε ένα βράχο κοντά στην ακτή. Καθώς το απιλό αεράκι του ανακάτευε τα φτερά, άκουσε ξαφνικά κάποιον να του φωνάζει:

Έι, ψι! Εσύ εκεί πάνω. Γλάρος δεν είσαι! Πώς σε λένε;

Ξαφνιασμένος από την ευγενική και ταυτόχρονα παιχνιδάρικη φωνή, προσπαθώντας να εντοπίσει από πού έρχοταν, κοίταξε μέσα στο νερό και είδε όλο ένα περίεργο πλάσμα.

Α! Γεια σου... Με λένε Δαρβίνο. Εσένα: Εγώ είμαι ο Μόνα. Είμαι φώκια Μονάχους-Μονάχους. Συγνώμη αν σε τρόμαξα. Πλατσύριζα όμως μέσα στα γόλανα και δροσερά νερά της Άλοννησου κατες παρατήρησα. Έτσι είπα να ζηποστάω και να σε χαιρετώσω.
Όχι, όχι, δεν με τρόμαξες, απλά με ξάφνιασες λιγάκι. Πού είπες ότι είμαι; Στην Αλόννησο. Και τι είσαι εσύ; Φώκια; Τι περίεργο όντα είναι αυτό;
Πώ, πω, ερωτήσας και απορίες! Σαν βροχή έπεσαν όλες μαζί, είπε η Μόνα χαμογελώντας ευγενικά.

Ο Δαρβίνος ντρόπικε και κοκκίνισε. Αισθάνθηκε όσχημα που δεν γνώριζε αυτό το πλάσμα της φύσης καθώς και το νησί στο οποίο είχε σταματήσει. Η φώκια καταλαβαίνοντας την άβολη θέση που είχε έρθει ο γλάρος θέλησε να τον κάνει να νιώσει καλύτερα.

Έλα μην ντρέπεσαι! Δεν πειράζει που δεν με έρεις.
Γι' αυτό είμαι εγώ εδώ. Για να σου δώσω την ευκαιρία να με



γνωρίσεις καλύτερα, εμένα αλλά και το είδος μου. Θα θήξες να σου μιλήνω λίγο για μας; Αχ ναι!, είπε όλο χαρά ο Δαρβίνος. Θα το ήθελα πολύ! Λοιπόν, άρχισε τη Μόνα τη διηγήση της, πριν από πολλά χρόνια, το 1992, μια ομάδα από φώκιες ταξίδευσε για μέρες στα νερά του Αιγαίου. Όταν φτάσαμε σ' αυτό εδώ το νησί σταματήσαμε να ξεκουραστούμε και να βρούμε τροφή. Κάποιες από εμάς, ήταν τραυματισμένες, Βρέθηκαν άνθρωποι που θέλησαν να μας βοηθήσουν ώστε να μείνουμε εδώ κι είσται σιγά-σιγά ιδρύθηκε το «Εθνικό Θαλάσσιο Πάρκο», εδώ στις Βρέστες Σποράδες. Προσπάθουμε να κρατήσουν το περιβάλλον χωρίς να αλλάξει, γιατί να μπορούμε να ζούμε καλά και με ασφάλεια. Ξέρεις, δεν έχουμε μείνει πολλές από το είδος μας. Οι περισσότερες είμαστε συγκεντρωμένες σε αυτόν τοπίο πια. Όπως σου είπα, το είδος μας είναι υπό εξαφάνιση. Η ομάδα των ανθρώπων όμως που μας βοήθη και λέγεται «ΜΟΜ» βρίσκεται σε επιμότπια, μήπως κάπου εμφανιστεί κάποιος από εμάς τραυματισμένος ή μπλεγμένος σε δίκτυα, για να του δώσουν τις πρώτες βοήθειες. Τι μου λες Μόνα! Δεν γνώριζα ότι υπάρχουν τόσοι πολλοί κίνδυνοι στη θάλασσα, αλλά σύτε ότι υπάρχουν τόσα υπέροχα πλάσματα σαν και εσάς.

Ειδες! Ολόκληρος κούμος υπάρχουν γύρω μας και δεν τον γνωρίζουμε, είπε χαμογελώντάς μας Μόνα στον νέο της φίλο. Που σκοπεύεις να συνεχίσεις το ταξίδι σου; Δεν ξέρω ακόμα. Ανοίγω τα φτερά μου και όπου με βγάλει. Αν θέλεις να γνωρίσεις κι άλλες μεσογειακές φώκιες, τότε θα μπορούσες να πας στην Κίμωλο. Εκεί θα βρεις πολλούς συγγενείς μου, για να σου πουν και εκείνοι τις δικές τους ιστορίες.

Nai! Είπε ενθουσιασμένος ο Δαρβίνος. Εκεί θα πάω! Ξεκινώντας τώρα αμέσως. Επόμενος σταθμός λοιπόν την Κίμωλος! Γεια σου Μόνα κάτ' ου συχαρίστω!!

Καθώς πετούσε κάτω από τα σύννεφα, αισθάνθηκε πως είχε χαθεί. Κοιτάζει δεξιά, κοιτάζει αριστερά και λίγα μίλια πιο πέρα βλέπει τον φίλο του τον Αρίωνα, το δελφίνι.

Γεια σου Αρίωνα! Τι κάνεις;
Γεια σου Δαρβίνες, φώναξε με ενθουσιασμό το δελφίνι. Πώς και βρίσκεσαι τόσο μακριά από το λιμάνι του Πειραιά;
Αποφάσισα να πάω ένα ταξιδάκι και να γνωρίσω τα ελληνικά νησιά.
Ωραία ιδέα! Και πού έχεις πάει μέχρι τώρα;
Πήγα στην Σάκυνθο και είδα τις θαλάσσιες χελώνες Καρέτα-Καρέτα και στην Αλόννησο γνώρισα τις φώκιες Μονάχους-Μονάχους. Τώρα έχω ανοίξει τα φτερά μου για την Κίμωλο, αλλά νομίζω πως έχω χαθεί....
Μην ανησυχείς! Μπορώ να σε βοηθήσω εγώ.
Άκου τώρα πως θα πας.....

Μόλις ο Δαρβίνος πήρε όλες τις οδηγίες για το πώς θα φτάσει στην Κίμωλο, άνοιξε διάπλατα τα φτερά του και συνέχισε το ταξίδι του. Φτάνοντας στο νησί, εψαξε αμέσως να βρει τον ξάδερφό της Μόνας.
Ένας ασημόγλαρος του έδωσε τις απαραίτητες πληροφορίες και σε λίγο βρήκε το Μπάμπο να λιάζεται σε μια όμορφη παραλία.

Γεια σου, είμαι ο Δαρβίνος, του είπε μόλις προσγειώθηκε δίπλα του. Με εστείλε να σε βρω
η ξαδέρφιν σου από την Αλόννησο, και του διηγήθηκε τη συνάντηση του με τη Μόνα.
Γεια σου Δαρβίνε! Χαίρομαι πολύ που ήρθες

και χαίρομαι ακόμα πιο πολύ για τα ωραία μαντάτα που μου έφερες από την ξαδέρφιν μου.

Ηρθα για να σε βρω και να μάθω για τη ζωή σας εδώ στην Κίμωλο.

Τότε με χαρά θα σου μιλήσω! Μας αρέσει να μένουμε εδώ.

Έχει πολλές σπηλιές, που μπορούμε να τις χρησιμοποιούμε σαν καταφύγια κι έτσι προστατεύεται ο πληθυσμός μας. Μπορούμε εκεί να γεννήσουμε με ασφάλεια τα μικρά μας. Ιενάμε αρκετές φορές μέσα σε μια χρονιά. Το νησί μας, αποτελεί έναν από τους σημαντικότερους βιότοπους της μεσογειακής φώκιας Μονάχους-Μονάχους παγκοσμίως.

Αλλάθεια, γιατί έχετε αυτό το παράξενο όνομα, ράπτος ο Δαρβίνος.

Εξαιτίας των πυκνών που έχουμε στο σαγόνι και του μαύρου χρώματος μας, λένε πως θυμίζουμε μοναχούς του απάντησε ο Μπάμπος.

Σε ευχαριστώ πάρα πολύ που μοιράστηκες το χρόνο σου μαζί μου. Πρέπει όμως δυστυχώς για σε χαιρετήσω για να γυρίσω πάλι στο σπίτι μου, στο λιμάνι του Πειραιά.

Εντάξει φίλε μου. Καλό σου ταξίδι, ελπίζω να σε ξαναδώ σύντομα.

Έτσι ο Δαρβίνος ξεκίνησε το ταξίδι του γυρισμού.

Ήταν τόσο κουρασμένος, αλλά και τόσο χαρούμενος με όλες αυτές τις καινούριες γνώσεις αλλά και τις φιλίες που έφερνε μαζί του από το ταξίδι. Φτάνοντας στο σπίτι του στον Πειραιά, σκευτόταν πως θα έμενε εκεί μερικές μέρες να ξεκουραστεί και ύστερα θα ξεκινούσε για καινούριες διαδρομές, τι στο καλό, το καλοκαίρι κρατάει ακόμα! Ενιώθει πως τώρα πια δεν τον χωρούσε ο τόπος, θα έφερες ξανά. Θα πήγαινε να ανακαλύψει κι άλλα νησιά κι άλλες ομορφιές. Θα πετούσε ως τη Σκιάθο. Είχε δει κάποτε από ψηλά το πανέμορφο κάστρο της. Μετά θα κατηφόριζε προς τη Σαντορίνη για να δει το πραίστειο. Σκέφτηκε πώς μια παράκαμψη από τη Χίο θα ήταν κράημα, για να γνωρίσει αυτά τα παράξενα δέντρα από τα οποία βγαίνει η ευωδιαστή μαστίχα. Τέλος, αφού πρώτη σταματούσε για να πει μια «καλημέρα» στον ξάδερφό του τον Πέτρο το πελεκάνο, που ζούσε στη Μύκονο, θα κατηφόριζε μέχρι τη Ρόδο. Άνυπομονούσε να δει από κοντά τις πεταλούδες στο δάσος τους!

Θα κάθομαι και θα τις χαζεύω με τις ώρες, σκευτόταν, κι όταν απολύτως τα σέρινα φτερουγίσματά τους. Ήταν αρχίσω και εγώ να πετώ μαζί τους γύρω-γύρω και θα καθύ μέσα στο τεράστιο πλήθος τους..... ελπίζω μόνο να μην τις τρομάξω!!!



Τλάρος Origami

Origami ονομάζεται η γιαπωνέζικη τέχνη του διπλώματος του χαρτιού.

Με μοναδικό υλικό ένα κομμάτι χαρτί και κάνοντας τα σωστά τσακίσματα και διπλώματα, μπορείς να φτιάξεις δεκάδες φιγούρες. Ακολούθως με προσοχή τις παρακάτω οδηγίες, παρατήρησε τις εικόνες και ένας όμορφος γλάρος θα δημιουργηθεί από τα χέρια σου!

1. Πάρε ένα τετράγωνο κομμάτι χαρτί και δίπλωσέ το διαγώνια στη μέση. (Για να καταλαβάνεις καλύτερα ποια πλευρά του χαρτιού βλέπεις, στις εικόνες η μια πλευρά φάίνεται άσπρη και η άλλη γκρι). Δίπλωσε και την άλλη διαγώνιο για να μπορείς πιο εύκολα να κάνεις και τα επόμενα τσακίσματα.



2. Πάρε την επάνω μύτη του χαρτιού δίπλωσέ το προς τα κάτω και τσάκισε το ένα εκατοστό πριν ακουμπήσει στην κάτω μύτη. (Οι κανονικές γραμμές στις εικόνες σου δείχνουν τα διπλώματα που έχεις ήδη κάνει, ενώ οι διακεκομμένες γραμμές το επόμενο τσακίσμα που πρέπει να κάνει).



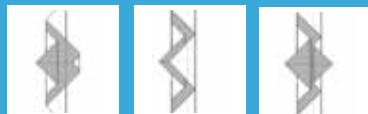
3. Δίπλωσε προς τα πίσω στο σημείο της διακεκομμένης γραμμής.



4. Γύρισε την επάνω μύτη προς τα αριστερά και δίπλωσέ τη στο σημείο που σύντοτα δείχνει η διακεκομμένη γραμμή. Προσοχή: Η τσάκιση πρέπει να γίνει λίγο πιο αριστερά από το κάθετο δίπλωμα που φαίνεται στο πίσω κομμάτι του χαρτιού.



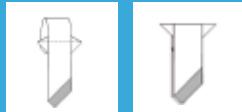
5. Πάρε τη άλλη μύτη του χαρτιού, γύρισέ την κι αυτήν προς τα αριστερά και τσάκισε εκεί που δείχνει η διακεκομμένη στο 1ο σχήμα. Την ίδια μύτη γύρισέ την προς τα δεξιά και τσάκισε εκεί που δείχνει η διακεκομμένη στο 2ο σχήμα. Πρέπει να είναι ακριβώς επάνω στο κάθετο δίπλωμα που φαίνεται στο πίσω τμήμα του χαρτιού σου. Μόλις κάνεις την τσάκιση το χαρτί σου πρέπει να είναι σαν το 3ο σχήμα.



6. Γύρισε το χαρτί από την πίσω πλευρά. Βλέπεις το παρακάτω σχήμα;



7. Πάρε την επάνω μύτη και γύρισέ τη προς τα πίσω και κάτω. Τσάκισε στο σημείο που δείχνει η διακεκομμένη γραμμή.



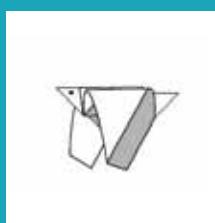
8. Κράπτος το χαρτί σου από το επάνω μέρος και γύρισε τον κάθε άκρη προς τα πάνω. (Τη μια άκρη από την μηροστινή και την άλλη από την πίσω πλευρά). Κάνε την κάθε τσάκιση στο σημείο που δείχνει η διακεκομμένη γραμμή.



9. Γύρισε για άλλη μια φορά τις άκρες προς τα κάτω, χωρίς όμως να κάνεις τσακίσεις. Δώσε τους ένα καμπυλωτό σχήμα, γιατί τώρα έχουν γίνει οι φτερούγες του γλάρου σου!



10. Ζωγράφισε τα μάτια του και ο γλάρος σου είναι έτοιμος να ανοίξει τα φτερά του και να πετάξει!!! Κρέμασε τον σε μια πετονιά ή σε ένα λεπτό σχοινάκι (υπολογίζοντας με προσοχή το σημείο που θα το περάσεις για να ισορροπεί αστάτα) και στόλισε το δωμάτιο, το μπαλκόνι ή τον κήπο σου. Φτιάξε περισσότερους γλάρους και συναρμολόγησε ένα όμορφα μόντιλε που θα φέρει το καλοκαίρι και την αύρα της θάλασσας στο σπίτι σου!!



Καλή
επιτυχία!!!!

Ελάτε να παίξουμε

Κρυπτόλεξο.

Μέσα από τα μπερδεμένα γράμματα προσπάθησε να ανακαλύψεις τις παρακάτω λέξεις:

**Χελώνα - Μαστίχα - Φώκια
Μινώταυρος - Ήφαιστειο
Ορυχείο - Άγαλμα - Πελεκάνος
Πεταλούδες - Γλάρος.**



Ήξερες ότι...

.....η δάλασσα εκπλάζει τα οχεδόν της γιατί Μέση της υπάρχουν πλατιές πεδιάδες, και ψηλά βουνά!

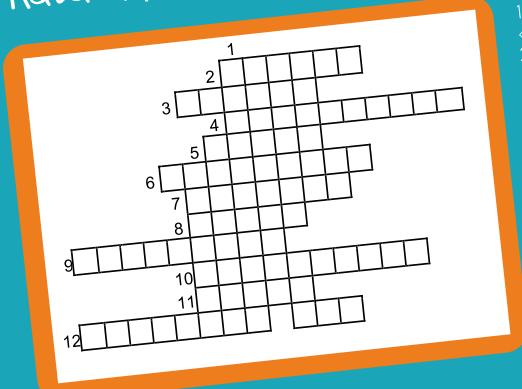
.....οι βάθη του ακενανύ ψάρια της βαθίδας δάλασσας δεν έχουν ανάγκη από την αίσθηση της οράσεως;

.....το 1943 ο Κουστό χρησιμοποίησε για πρώτη φορά ανατνευστική ευσκευή για μεγάλο βάθος;

.....το 3000 π.Χ. οι δύτες στη Μεσόγειο βουτούνεαν για μαργαριτάρια μέχρι στα 15 μέτρα βάθος! Οι επικρινοί δύτες έχουν φτάσει στα 70 μέτρα χωρίς ανατνευστική ευσκευή.

....το 1830 ο Αύγουστος Σιμπέ εκείστησε μια εσούλη για κατάδυση που χρησιμοποιείται μέχρι και σήμερα με μικρές αλλαγές,

Κατασκηνωτικό σταυρόλεξο



1. Βρες τη λέξη που λείπει από το τραγούδι «Στην στις εκδρομές παιδιά...»
2. Φτιάχνουμε έναν με το μαντήλι μας.
3. Κάθε πρώτη, στεκάσαστε προσοχή σε πέταλο και κάνουμε της οποίας.
4. Πώς λέγεται ο χώρος που τρώμε:
5. Μας βοηθάει να βλέπουμε στο σκοτάδι.
6. Σ' αυτό το χώρο πλένουμε τα πιάτα.
7. Μ' αυτό μεταφέρουμε τα ρούχα και τα προσωπικά μας αντικείμενα.
8. Τη στήνουμε για να κοιμηθούμε!!
9. Το πρώτο κολατοιό μας.
10. Η υπερσία που φροντίζει το χώρο της κατασκήνωσης!
11. «Χαρούμενο»!! Η δική μας κατασκήνωση!!
12. Πώς ονομάζουμε την ώρα της έκούρασης; (2 λέξεις)

Η Ζωή στο Σμήνος

"Φεύγεις για κατασκήνωση! Τι άλλο δα πάρεις μαζί μου?"

Ετοιμάζεις το σακίδιό σου και ελέγχεις την εξάρτυσή σου για να μην ξεχάσεις τίποτα. Φεύγεις για κατασκήνωση σε 4ημέρες, αλλά θέλεις όλα να είναι ετοιμα από τώρα! Για σκέψου καλά όμως... σίγουρα τα έχεις ετοιμάσει όλα; Τι άλλο θα πάρεις μαζί σου;

- Ω, μα βέβαια! Λες για τα Πτυχία μου! Έχω πίδη δηλώσει στο Σοφό Πουλί αυτά που θέλω να περάσω (για να φροντίσει για την παρουσία του ειδικού που θα αποφασίσει πόσο καλά τα έχω προετοιμάσει και αν τελικά θα τα περάσω), και δεν τα αιφήνω πίσω με τίποτα! Γιατί ζέρω πως το Χαρούμενο Δάσος είναι η ευκαιρία να περάσω κάποια Πτυχία, εφόσον έχω δώσει και την Υπόσκεψή μου! Αφού εκεί, και χρόνο να τα προετοιμάσω έχω, και ο χώρος της κατασκήνωσης είναι ιδανικός και μπορώ να τα συνδυάσω με τις δραστηριότητες που κάνουμε! Άλλωστε θυμάμαι κι από πέρυσι πόσο διασκεδαστική είναι η διαδικασία προετοιμασίας και παρουσίασης των Πτυχίων για μένα αλλά και για τους φίλους μου στο Σμήνος!! Έτσι λοιπόν, στη φετινή κατασκήνωση, θα προσπαθήσω να τοποθετήσω στο καπέλο της στόλης μου κάποια Πτυχία όπως:



- Του αθλητή : Θα ψάχω από τώρα να βρω τις απαραίτητες πληροφορίες που χρειάζομαι για τους Ολυμπιακούς Αγώνες και στο Χαρούμενο Δάσος όπου έχω αρκετό χώρο, θα κάνω στην ελεύθερη ώρα τις απαραίτητες προπονήσεις για να γίνω ο καλύτερος αθλητής και να περάσω το Πτυχίο!



- Του κολυμβητή : Στο Χαρούμενο Δάσος μας είπαν ότι θα κάνουμε μπάνιο στη θάλασσα! Τώρα λοιπόν είναι η ευκαιρία να περάσω το Πτυχίο του κολυμβητή. Ήδη έχω κάνει αρκετή εξάσκηση στο κολύμπι, ζέρω να κάνω βουτά και να κολυμπάω πρόσθιο! Δεν έχω συνηθίσει βέβαια να κολυμπάω ύππιο για πολλά μέτρα, αλλά με λίγη προηπόντη θα τα καταφέρω!



- Κόμπων & Κατασκευή : Αυτό το Πτυχίο σίγουρα θα είναι χρήσιμο για μένα και τη σκηνή μου! Μπορώ να βρω από τώρα κάποια δείγματα από είδη σκοινιών και να μάθω τις απαραίτητες πληροφορίες χρήσης και συντήρησής τους. Ακόμα, σκέφτομαι να εξασκηθώ από τώρα σε κάποια είδη κόμπων και συνθέσεων που θα μου χρειαστούν, με τη βοήθεια του βιβλίου μου «Βήματα στον Κόμπο!» Άλλωστε στο Χαρούμενο Δάσος θα χρειαστούμε σίγουρα για τη σκηνή μας πετσετοθήκη και κάδο απορριμμάτων. Αν φτιάξω λοιπόν και τις κατασκευές αωστά, σίγουρα θα περάσω το Πτυχίο!



- Παιχνιδοποιού : Αυτό θα είναι ένα διασκεδαστικό Πτυχίο! Όπως είδες το εργαστήριο σε αυτό το τεύχος του Γοργοχελίδονου είναι ένας χάρτινος γλάρος. Μπορώ να ξεκινήσω απ' αυτό! Όπως και να έχει, σίγουρα στην ελεύθερη ώρα θα διασκεδάσσουμε παιζόντας! Α, να μην ξεχάσω να πάρω μαζί μου την ξεχαρβαλωμένη κιθαρίτσα που τώρα ήρθε η ώρα να επισκευάσω και να περάσω και το Πτυχίο!



- Ψυχαγωγίας : Το Πτυχίο αυτό δε μπορεί να λείπει από το καπέλο μου! Καθώς στο Χαρούμενο Δάσος θα έχουμε να προετοιμάσσουμε και να παρουσιάσουμε αρκετές ψυχαγωγίες, θα βάλω τα δυνατά μου για να κάνουμε με τη Φώλιά μου τις καλύτερες, με χορό, τραγουδι, μυμική ή σκετζ! Θα μεταμφιεστούμε και θα διασκεδάσσουμε! Άλλωστε η μεταμφίεση είναι το δυνατό μου σημείο! Πρέπει να κάνω και εξάσκηση στην απαγγελία του αγαπημένου μου ποιήματος που είναι μία από τις απαιτήσεις αυτού του Πτυχίου.

Τα Πτυχία μου λοιπόν έτοιμα και... ΦΥΓΑΜΕ ΓΙΑ ΚΑΤΑΣΚΗΝΩΣΗ!!!!!!

Με το όραμα ενός περιβαλλοντικού Πάρκου!

Η δική μας Φωλιά!!

Ήλιος που παίζει στα κλαδιά, μπουμπούκια που σκάνε, κορμοί που τεντώνονται και ψηλώνουν.

Το αεράκι που σου ψιθυρίζει, το οιφράτο χώμα και το άρωμά του που σε αγκαλιάζει.

Είναι το δικό μας Δάσος, το Δάσος των Πουλιών που με χαρά και όρεξη τρέξαμε για να το φροντίσουμε!

Την Κυριακή 14 Μαρτίου, Πουλιά από την Αθήνα και όχι μόνο, αιφνιφώντας το βροχερό καιρό και φορώντας το μεγαλύτερό μας χαμόγελο, «δώσαμε χέρι» στον κατασκηνωτικό χώρο του ΣΕΟ στην Αγία Μαρίνα.

Εκεί βοηθήσαμε στο φύτεμα 300 δέντρων (κουκουναριές, κυπαρισσιά, αριές, ροβινιές ή ψευδακακίες, πικροδάφνες και καλλωπιστικούς θάμνους), μαζέψαμε ξερά κλαδιά και ρίζες, ασβεστώσαμε τους κορμούς των πεύκων του δάσους και κολλήσαμε ταινίες πάνω τους για την προστασία τους από την βαμβακάδα.

Όλη τη μέρα η φύση σιγοτραγουδούσε και μας καλούσε να ζήσουμε ξανά την οδηγική ζωή και τις κατασκηνωτικές μας εμπειρίες στο ανανεωμένο και φροντισμένο πα, από τα δικά μας χέρια, Δάσος!



Λύνεις παιχνιδιών:

Κρυπτόλεξο

Α	Ζ	Φ	Θ	Ξ	Π	Ω	Υ	Η	Δ	Κ
Χ	Β	Σ	Α	Ε	Τ	Ι	Ν	Ξ	Α	Υ
Ι	Ζ	Α	Ξ	Β	Ω	Ο	Ν	Ν	Ε	Ζ
Ζ	Α	Ξ	Β	Ω	Ο	Ν	Ν	Ε	Ζ	Τ
Ι	Ζ	Α	Ξ	Β	Ω	Ο	Ν	Ν	Ε	Ζ
Ξ	Η	Ζ	Α	Ξ	Β	Ω	Ο	Ν	Ν	Ε
Ζ	Η	Ζ	Α	Ξ	Β	Ω	Ο	Ν	Ν	Ε
Ξ	Η	Ζ	Α	Ξ	Β	Ω	Ο	Ν	Ν	Ε
Τ	Ι	Φ	Χ	Υ	Π	Τ	Ο	Λ	Ω	Ζ
Ι	Τ	Ι	Φ	Χ	Υ	Π	Τ	Ο	Λ	Ζ
Τ	Ι	Φ	Χ	Υ	Π	Τ	Ο	Λ	Ζ	Τ
Ζ	Η	Ζ	Α	Ξ	Β	Ω	Ο	Ν	Ν	Ε
Ξ	Η	Ζ	Α	Ξ	Β	Ω	Ο	Ν	Ν	Ε
Ζ	Η	Ζ	Α	Ξ	Β	Ω	Ο	Ν	Ν	Ε
Ξ	Η	Ζ	Α	Ξ	Β	Ω	Ο	Ν	Ν	Ε

Κατασκηνωτικό σταυρόλεξο

1	ΚΟΜΙΔΕΣ
2	ΕΠΑΓΓΕΛΗ
3	ΕΠΑΓΓΕΛΗ
4	ΤΡΑΠΑΝΕΖΑΠΙΑ
5	ΦΑΚΟΣ
6	ΙΔΑΙΑΠΙΟ
7	ΑΚΙΑΙΟ
8	ΖΕΛΗΝΗ
9	ΑΙΓΑΙΟΝ
10	ΕΞΟΠΑΙΔΕΙΑ
11	ΑΞΟΩΣ

Αγαπημένα μου Πουλιά,

Επιτέλους έφτασε!!! Το περιμέναμε γεμάτοι ανυπομονούσια, δε βλέπαμε την ώρα να το υποδεχταύμε..... και τώρα πια είναι εδώ!! Ποιόδη; Μα φυσικά το υπέροχο καλοκαίρι μας!!!! Γέλαστό και φωτεινό, με γεύση αλμύρας και μυρωδιά υγροτολούσουδου, με το χρώμα της θάλασσας και τους ήκους των τζιτζικών ήρθε για να μας χαρίσει και πάλι την Ενεοισαία και την ομορφιά του! Ένα από τα πράγματα που καιρόμαστε πιο πολύ αυτή την εποχή του χρόνου είναι το παιχνίδι! Στο βουνό ή στη θάλασσα,

στο χωριό, στο υπόλοιπο της πόλη, στις ώρες που μπορούμε να του αφιερώσουμε είναι πολλές. Με φίλους παλιούς ή καινούργιους, δημητριαργούμε υπέροχες παρέες και η δράση ξεκινά! Μακριά από την ιθόνη του υπολογιστή ή της τηλεόρασης (που, δυστυχώς πολύ συχνά, μας «κρατάνε» καλλιμένους και ακίνητους απέναντι τους) αφήνουμε τη φαντασία μας ελεύθερη και γεμάτοι κέφι και ενθουσιασμό κάνουμε το δικό μας ταξίδι στο συναρπαστικό κάθισμα του παιχνιδιού!

Ζωηρά, κινητικά, καθιστικά, επιτραπέζια, παιχνίδια γιγάντων και φαντασίας, παιχνιδοτράγουδα, όλα θα σας χαρίσουν υπέροχες στιγμές! Θυμηθείτε τα παιχνίδια που παίζαμε στην Εστία ή στο Χαρούμενο Δάσος και μοιραστείτε τα με τους φίλους σας! Μάθετε ή δημιουργήστε καινούργια για να τα παίξουμε στο Σμήνος την επόμενη χρονιά!

Αυτό το καλοκαίρι, τρέξτε, φάγτε, ανακαλύψτε, διασκεδάστε, συνεργάστε, ακονίστε το μυαλό σας, μάθετε, επικοινωνήστε, γελάστε και χαρέτε με την καρδιά σας! Κι εγώ θα σας πειριμένω και πάλι το φθινόπωρο με ανυπομονούσια, για να μου διηγηθείτε όλες τις.... παιχνιδάρικες περιπέτειές σας!!

Καλό καλοκαίρι!!!

Με αγάπη,
η Κουκουβάγια



Μηνύματα που σε ενδιαφέρουν...

Σου αρέσει το Περιοδικό; Μπορείς να το λαβαίνεις όταν έχεις δώσει τη συνδρομή σου και έχεις ταυτόπιτα 2010. Εξηγησό το και στα άλλα παιδιά που θέλουν να το λαβαίνουν.

Δεχόμαστε ευχαρίστως δωρεές που ενισχύουν τις διάφορες δραστηριότητες του ΣΕΟ. Μπορείτε να καταθέσετε τη δωρεά σας στους παρακάτω αρ. τραπεζικών λογαριασμών:

- Alpha Bank: 120-00-2002-008161 (IBAN GR59 0140 1200 1200 0200 2008 161)
- Εθνική Τράπεζα της Ελλάδος: 48011212 (IBAN GR91 0110 1040 0000 1044 8011 212)
- Τράπεζα Κύπρου: 000010027188 EUR (IBAN GR150730001000000010027188)
- Eurobank: 0026.0003.09.0200924932 (IBAN GR4502600030000090200924932)
- Μέσω διαδικτύου του ΣΕΟ

Ειδοποιώντας μας ή να μας τη στείλετε με όποιον τρόπο επιτυμείτε.

Σε κάθε περίπτωση θα σας δοθεί το νόμιμο ποραστατικό, για φορολογική χρήση.



Εκδότης:
Αλεξάνδρα Λουκίδου

Γενική Έφορος
Καλαβύτων 38,
16346 Ηλιούπολη

Art Director:
modernspirit@gmail.com
Εκτύπωση: Έποψις

Ιδιοκτήτης:
Σύμμα Ελληνικού Οδηγισμού

Ξενοφώντος 10, 105 57 Αθήνα
Τηλ: 210 3235794,
Fax: 210 3235526
e-mail: seo@seo.gr, www.seo.gr



Έντυπο κλειστό αρ. άδειας 738/93 ΚΕΜΠΙ ΚΡΥΟΝΕΡΙΟΥ
Κωδικός εντύπου: 1095

