

ΤΑ ΝΕΑ ΤΗΣ ΚΟΥΚΟΥΒΑΓΙΑΣ

Μάιος 2015 | Τεύχος 13

Editorial

Ο Μάιος είναι ένας μάλλον ενδιαφέρον μήνας: την πρώτη του κιάλας μέρα, υπάρχει η συνήθεια να γιορτάζουμε την Άνοιξη φτιάχνοντας ένα στεφάνι με λουλούδια από χαμηλά φυτά, θάμνους, ακόμη και από... δέντρα.

Δέντρα... που μπορεί να είχαν φυτευθεί ήδη από τον Νοέμβρη.

Δέντρα... που άρχισαν να παίρνουν σχήμα τον Φλεβάρη, όταν τους δόθηκε νέα πνοή.

Δέντρα... που θαυμάσαμε όλοι μαζί στα μέσα Απρίλη και τράφηκαν από το γέλιο, την αισιοδοξία, τη συνεργασία και την καλή μας διάθεση!

Δέντρα... των οποίων τα μυστικά ξεκλειδώσαμε και που σιγά σιγά εξαπλώνονται και θεριεύουν, σε ολόκληρη την Ελλάδα, περιμένοντας Πουλιά να ξεκουραστούν ακουμπώντας στους κορμούς τους και να θαυμάσουν τα κλαδιά που θα μεγαλώνουν ολοένα, μέρα τη μέρα, χάρη σε εκείνα.

Δέντρα... που τα κλαδιά τους θα γεμίσουν καρπούς που θα δώσουν νέα δέντρα, με γερές ρίζες, ψηλά και περήφανα κλαδιά, ευδιαστά λουλούδια.

Ο Μάιος είναι ένας μάλλον ενδιαφέρον μήνας: οι προετοιμασίες εντείνονται, οι ιδέες αρχίζουν να πέφτουν καταγιγιστικά, τα συμβούλια πολλαπλασιάζονται και ο δημιουργικός πυρετός ανεβαίνει! Το δάσος, το γεμάτο δέντρα με μυστικά, σιγά σιγά ανθίζει... Ελπίζουμε τα αρώματα των λουλουδιών του να φτάνουν ως εσάς...

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

Σημαντικές ημερομηνίες 2

Η κουκουβάγια προτείνει 2

Το Μήνυμα του Μήνα 2

Η Κεντρική Ιδέα του Μήνα 3

Ήξερες ότι...; 4

Κάτι για σένα! 5

ΜΗΝΙΑΙΑ ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΕΚΔΟΣΗ ΔΙΑΝΕΜΕΤΑΙ ΔΩΡΕΑΝ

Σώμα Ελληνικού Οδηγισμού
Ξενοφώντος 10, 105 57 Αθήνα
Τηλ.: 210-3236548, 210-3235794
Φαξ: 210-3235526
www.seo.gr - seo@seo.gr

Κλάδος Πουλιών
klados.poulion@gmail.com
kladospoulion@seo.gr
[Facebook](#) | [Youtube](#) | [Βοήθημα](#)

Επιμέλεια Τεύχους:
Δανάη Μπίσσυλλα, Μαριάννα
Ραψωματιώτη, Κλαίρη Χαβάκη

ΠΕΣ ΜΑΣ ΤΗ ΓΝΩΜΗ ΣΟΥ

και βοήθησε μας να βελτιώσουμε
τα Νέα της Κουκουβάγιας!

Θέλουμε πολύ να ακούσουμε την
άποψή σου! Παρακαλούμε συμπλή-
ρωσε αυτό το [αύνητομο ερωτημα-
τολόγιο](#), παίρνει μόνο 3 λεπτά!

ΤΟ ΜΗΝΥΜΑ ΤΟΥ ΜΗΝΑ

Ξέρουμε ότι όλοι ανυπομονείτε για τα
φετινά Χαρούμενα Δάση αλλά...

ΜΗΝ ΜΕΤΡΑΤΕ ΤΙΣ ΜΕΡΕΣ...

ΚΑΝΤΕ ΤΙΣ ΜΕΡΕΣ ΝΑ ΜΕΤΡΑΝΕ.

Σημαντικές ημερομηνίες...

για εμπνευσμένες συγκεντρώσεις!

- 01/05** Εργατική Πρωτομαγιά / Διεθνής Ημέρα Εργατών
- 02/05** Παγκόσμια Ημέρα Γέλιου
- 03/05** Παγκόσμια Ημέρα Ελευθεροτυπίας
- 05/05** Διεθνής Ημέρα Μαιών
- 08/05** Παγκόσμια Ημέρα Ερυθρού Σταυρού και Ερυθράς Ημισελήνου
- 08/05** Παγκόσμια Ημέρα Θαλασσαιμίας (Μεσογειακής Αναιμίας)
- 09/05** Ημέρα της Ευρώπης
- 10/05** Γιορτή της Μητέρας
- 15/05** Διεθνής Ημέρα Οικογένειας
- 17/05** Διεθνής Ημέρα κατά της Ομοφυλοφοβίας
- 17/05** Παγκόσμια Ημέρα Τηλεπικοινωνιών και Κοινωνίας της Πληροφορίας
- 18/05** Παγκόσμια Ημέρα Μουσείων
- 21/05** Παγκόσμια Ημέρα Πολιτισμού
- 22/05** Παγκόσμια Ημέρα Βιοποικιλότητας
- 23/05** Παγκόσμια Ημέρα Χελώνας
- 24/05** Ευρωπαϊκή Ημέρα Πάρκων
- 31/05** Παγκόσμια Ημέρα κατά του Καπνίσματος

Η Κουκουβάγια προτείνει:

Ψάχνετε χώρο για να πάτε εκδρομή με τα Πουλιά;

Βαρεθήκατε τα ίδια και τα ίδια;

Μήπως ψάχνετε ακόμα χώρο για κατασκήνωση; Εδώ θα βρείτε ΜΑΖΕΜΕΝΑ όλα τα γνωστά κατασκηνωτικά κέντρα αλλά και χώρους για εκδρομές.

Οι [Εστίες Τοπικών Τμήματων](#) που μπορούν να σας φιλοξενήσουν. Κάποιοι από αυτές διαθέτουν όλα τα κομψό και η συνεννόηση στα χρόνια του διαδικτύου είναι η πλέον πολύ εύκολη.

Τα [κατασκηνωτικά κέντρα του Σ.Ε.Ο.](#), λίγα και καλά! Για πληροφορίες και κρατήσεις στείλτε ένα mail στο estate@seo.gr.

Όλα τα [καταφύγια](#) της Ελλάδας σε ένα αρχείο κατάλληλα για κάθε εποχή και σε φανταστικό φυσικό περιβάλλον, τα περισσότερα προσφέρουν κουβέρτες και υλικό κουζίνας και μερικά ακόμα και φαγητό.

[Κατασκηνωτικοί χώροι](#) άλλων οργανώσεων και [κατασκηνωτικά κέντρα](#) του Σώματος Ελλήνων Προσκόπων.

Κι [εδώ](#), αναλυτικά, όλα τα προσκοπικά κέντρα με φωτογραφίες και πληροφορίες.

Και κάπως έτσι, το τεύχος μόλις έγινε συλλεκτικό-κρατήστε το στα ηλεκτρονικά σας κιτάπια και ανατρέξτε σε αυτό κάθε φορά που ψάχνετε πού θα πάτε!

Η ΓΙΟΡΤΗ ΤΗΣ ΜΗΤΕΡΑΣ!

Η Κεντρική Ιδέα του Μήνα!

Κάθε χρόνο, τη δεύτερη Κυριακή του Μαΐου γιορτάζεται η Μέρα της Μητέρας. Οι ρίζες της βρίσκονται στην Αρχαία Ελλάδα, όπου κατά τη γιορτή της άνοιξης λατρευόταν η Γαία -η μητέρα Γη- και αργότερα την αντικατέστησε η Ρέα, κόρη της Γαίας, σύζυγος του Κρόνου, μητέρα του Δία και θεά της γονιμότητας. Μετά από διάφορες αλλαγές με την πάροδο του χρόνου, η γιορτή φτάνει την μορφή στην οποία την συναντάμε και σήμερα.

Σε όλο τον κόσμο, αυτή την ημέρα, δείχνουμε λίγο πιο έντονα την αγάπη μας στη μαμά μας, με πράξεις αγάπης και μικρά ή μεγάλα δώρα. Όμως, εμείς στα Πουλιά μπορούμε να πάμε την γιορτή ένα βήμα πέρα από τα καθιερωμένα δωράκια. Τι καλύτερος τρόπος, λοιπόν, από το να την γιορτάσουμε διοργανώνοντας μια συγκέντρωση για τα Πουλιά και τις μητέρες τους;

Είναι ιδανική ημέρα για να δοκιμάσετε παιχνίδια εμπιστοσύνης και ομαδικότητας, δίνοντας την ευκαιρία στις μαμάδες των Πουλιών να βιώσουν το οδηγικό πρόγραμμα και να παίξουν με τα παιδιά τους με πρωτόγνωρο, γι αυτές, τρόπο. Εμείς συγκεντρώσαμε και παραθέτουμε παρακάτω μερικά τέτοια παιχνίδια. Εσείς μπορείτε να τα εντάξετε ως σταθμούς σε ένα **Μεγάλο Παιχνίδι** ή/και να τα παραλλάξετε έτσι ώστε να συμπληρώνουν τον **κεντρικό μύθο**, το άνοιγμα και το κλείσιμο της συγκέντρωσής σας!

Κάθισμα στα γόνατα

Στόχος: Συνεργασία, εμπιστοσύνη, συντονισμός κινήσεων.

Οδηγίες: Η ομάδα σχηματίζει έναν σφιχτό κύκλο, ο ένας πίσω από τον άλλον, κοιτώντας την πλάτη του μπροστινού. Με το σύνθημα του συντονιστή, όλοι γονατίζουν, ώστε να κάθονται στα γόνατα αυτού που βρίσκεται πίσω τους. Στη συνέχεια προσπαθούν να περπατήσουν (πάντα σε κύκλο), αρχίζοντας, με ρυθμό, από το αριστερό πόδι.

Τυφλός περίπατος

Στόχος: Ανάπτυξη εμπιστοσύνης, βελτίωση επικοινωνίας, συγκέντρωσης και προσοχής σε οδηγίες, χρήση/ανάπτυξη φαντασίας.
Οδηγίες: Η ομάδα χωρίζεται σε ζευγάρια, ο Α οδηγεί τον Β. Ο Α είναι πάντα πίσω από τον Β, που έχει τα μάτια κλειστά και με τα χέρια στη πλάτη τον μετακινεί στον χώρο. Μπορεί να υπάρξει μια συμφωνία για τη στροφή δεξιά, αριστερά, το στοπ, κ.λ.π. Εναλλακτικά, ο Α μπορεί να κρατάει τον Β από το μπράτσο. Καθώς προχωρούν, ο Α περιγράφει τι βλέπει και ο Β συμπληρώνει με όσα ακούει, μυρίζει κ.λ.π. Όλα αυτά από τη φαντασία τους.

Μπερδεμένες ιστορίες

Στόχος: Ανάπτυξη φαντασίας, συνεργασία, επικοινωνία.

Οδηγίες: Ανακατεύουμε τόσες εικόνες αντικειμένων όσα και τα μέλη της ομάδας μας. Κάθε μέλος τραβάει μια εικόνα. Χωρίζουμε την ομάδα ανά ζεύγη (στην περίπτωση μας μαμά-παιδί) και σκοπός του παιχνιδιού είναι το ζευγάρι να βρει μια μικρή ιστορία να ταιριάζει τα δυο αντικείμενα, και να την αφηγηθεί στο σύνολο.

Ο κόμπος

Στόχος: Συνεργασία, ανάπτυξη οικειότητας και ομαδικού πνεύματος.
Οδηγίες: Γι αυτό το παιχνίδι χρειάζομαστε ομάδες, ιδανικά, των 8 ατόμων. Κάθε ομάδα στέκεται σε κύκλο. Κάθε μέλος τεντώνει τα χέρια του, σταυρώνοντάς τα στο ύψος των καρπών και πιάνει δύο τυχαία χέρια, απέναντί του. Κανένας δεν πρέπει να κρατάει και τα δύο χέρια του ίδιου ατόμου. Τα μέλη της κάθε ομάδας πρέπει να προσπαθήσουν να ξεμπλέξουν και να φτιάξουν/"ανοίξουν" τον κύκλο τους, με ενωμένα τα χέρια, χωρίς να αφήσουν ούτε στιγμή αυτούς που κρατάνε.

Μάντεψε πως!

Στόχος: Μη λεκτική επικοινωνία, παρατηρητικότητα, συγκέντρωση.
Οδηγίες: Ένα μέλος της ομάδας αποχωρεί από την αίθουσα ή απομακρύνεται από την υπόλοιπη ομάδα. Η ομάδα αποφασίζει ποια στάση πρέπει να πάρει το μέλος όταν γυρίσει και επιλέγει τον τρόπο που θα τον καθοδηγήσει. Ο τρόπος δεν είναι λεκτικός αλλά μπορεί να είναι ρυθμικός (π.χ. χτυπώντας τα χέρια, κουνώντας το κεφάλι, αλλάζοντας θέση). Όταν επιστρέψει το απομακρυσμένο μέλος προσπαθεί να καταλάβει ποια είναι η σωστή θέση του γλυπτού ανάλογα με όσα η υπόλοιπη ομάδα, που τον καθοδηγεί, έχει προαποφασίσει. Η ομάδα κερδίζει όταν ο παίκτης βρει τη στάση του γλυπτού.

Ο καθρέφτης

Στόχος: Οικειότητα, συντονισμός κινήσεων.

Οδηγίες: Η ομάδα χωρίζεται σε ζευγάρια και ο Α στέκεται απέναντι από τον Β, σε μικρή απόσταση. Ο Α παριστάνει τον καθρέφτη και ο Β τον άνθρωπο μπροστά από τον καθρέφτη. Μένουν ακίνητοι και κοιτάζονται στα μάτια. Ο «άνθρωπος» κάνει μια αργή κίνηση και ο «καθρέφτης» του πρέπει ταυτόχρονα να κινηθεί αντιγράφοντας με ακρίβεια την κίνηση. Οι κινήσεις πρέπει να είναι αργές και απλές για να προλαβαίνει ο καθρέφτης να αντιγράψει. Στόχος είναι να μη γίνεται αντιληπτό ποιος είναι ο οδηγός και ποιο το είδωλο. Όταν το ζευγάρι εξοικειωθεί με την άσκηση, μπορούν να ανταλλάξουν ρόλους ή/και να κάνουν πιο σύνθετες κινήσεις.

Τρίποδοι αγώνες

Στόχος: Συνεργασία, συντονισμός σε ζευγάρια, κίνηση.
Οδηγίες: Η ομάδα χωρίζεται σε ζευγάρια που στέκονται δίπλα-δίπλα και σχηματίζουν δύο σειρές/ομάδες (η Α παράλληλα στην Β). Τα ζευγάρια δένουν τα δύο "εσωτερικά" πόδια, που ακουμπούν μεταξύ τους, μεταξύ τους, έτσι ώστε κάθε ζευγάρι να έχει "3 πόδια". Κάθε ζευγάρι διανύει μια διαδρομή και γυρίζει πίσω, δίνοντας τη "σκυτάλη" στο επόμενο ζευγάρι της ομάδας του, έως ότου όλα τα ζευγάρια να έχουν διανύσει την ίδια διαδρομή. Κερδίζουν οι πιο γρήγοροι!

Γι αυτό το τεύχος διαβάσαμε:

Παιχνίδια αυτοεκτίμησης για παιδιά, Plummer D., 2007, εκδ. Πατάκης

Τα «Παιχνίδια Συνεργασίας και εμπιστοσύνης» από το βιβλίο «Παίζουμε, χορεύουμε και τραγουδάμε για το περιβάλλον» του ΥΠΕΠΘ και του Κέντρου Περιβαλλοντικής Εκπαίδευσης του Παρανεστίου Δράμας.

60 χρόνια παιχνίδια στον Κλάδο Πουλιών, Αθήνα 1996, Κλάδος Πουλιών
<http://www.newsbomb.gr/ellada/news/story/442610/imeras-tis-miteras-2014-simera-i-giorti-tis-miteras#ixzz3Z4COhLXj>

<http://e-symvoulos.mysch.gr/index.php/impornants/edu-articles/69-coop>

<http://blogs.sch.gr/ankarath/2011/02/08/θεατρικό-παιχνίδι/>

<http://repository.edulll.gr/edulll/retrieve/1409/256.pdf>
<http://gymnalik.gr/diamesolavis/>

<http://astopatras.gr/wp-content/uploads/11παιχνίδια-του-δάσους-Μαύρο-Άστρο.pdf>

<http://kids.in.gr/kid-related/health/article/?aid=5432918>

<http://www.imommy.gr/vrefos/frontida/article/2589/hlios-ta-paidia-edw-xreiazontai-yperprostasia/>

<http://www.paidiatros.com/prolipsi/asfalia/sun-protection>

<http://pmief.org/>

Στήλη: Ήξερες ότι...;

Ο ήλιος κι εμείς.

Ο ήλιος δίνει φως και ζωή. Είναι όμως και επικίνδυνος! Ιδιαίτερα για τα παιδιά -με το τόσο ευαίσθητο δέρμα, ο ήλιος μπορεί να προκαλέσει ανεπανόρθωτες βλάβες. Μην ξεχνάμε, άλλωστε, πως τα παιδιά περνούν το 80% της ζωής τους εκτεθειμένα στον ήλιο πριν από την ηλικία των 18.

Πρόσφατες έρευνες δείχνουν ότι τα αντηλιακά δεν αρκούν για να τα προστατέψουν. Επισημαίνουν, ακόμα, πως η μεγαλύτερη ζημιά από τον ήλιο συμβαίνει κατά την καθημερινή μας έκθεση, κάνοντας το πρόγραμμα της ημέρας, δηλαδή πηγαίνοντας για ψώνια ή παίζοντας στον κήπο - πόσο μάλλον στη διάρκεια μιας κατασκήνωσης ή μιας εκδρομής.

Ας δούμε, λοιπόν, πώς θα τα περιβάλλουμε με μια «ασπίδα ασφαλείας»:

1. Στις εκδομές και στις κατασκήνωσης, μείνετε στη σκιά όσο περισσότερο γίνεται. Η σκιά από μόνη της μπορεί να μειώσει την έκθεση στην ακτινοβολία UV περίπου στο 75% και είναι αποτελεσματική όταν είναι επαρκής η έκτασή της.
2. Η χρήση του αντηλιακού πρέπει να γίνει καθημερινή τελετουργία, όπως το βούρτσισμα των δοντιών. Άρα το πρωί, αφού τα Πουλιά βάλουν τη στολή τους, φροντίζουμε να βάλουν όλα αντηλιακό.
3. Όπως το βράδυ παίρνουμε μαζί μας πάντα το φακό μας, έτσι και το πρωί δεν φεύγουμε από τη σκηνή μας χωρίς γυαλιά ηλίου και καπέλο.
4. Κάτι άλλο που έχουμε πάντα μαζί μας είναι το παγούρι μας. Στελέχη και Πουλιά πίνουμε άφθονο νερό κατά τη διάρκεια της μέρας κι αν χρειαστεί βρέχουμε το κεφάλι μας για να δροσιστούμε.
5. Φροντίστε στο χώρο της κατασκήνωσης να υπάρχουν σκιεροί χώροι κι αν δεν υπάρχουν φυσικά, δημιουργήστε τους! Χρησιμοποιήστε τέντες για να φτιάξετε χώρους ξεκούρασης, παιχνιδιού, προετοιμασίας βημάτων κλπ.
6. Η σωστή ένδυση για το καλοκαίρι είναι βαμβακερά, ανοιχτόχρωμα t-shirts. Άλλος ένας λόγος που η στολή μας είναι τόσο χρήσιμη!

Μάθετε στα Πουλιά τον **κανόνα της σκιάς**: αν η σκιά τους είναι μικρότερη από το ύψος τους, τότε οι ηλιακές ακτίνες είναι πολύ ισχυρές και θα πρέπει εκείνη την ώρα να παίζουν στη σκιά.

Κάτι για σένα:

Τον 21ο αιώνα, τα παιδιά έχουν σχεδόν απεριόριστη πρόσβαση σε πληροφορίες από τις βιβλιοθήκες, τα εγχειρίδια και το ψηφιακό υλικό. Από την άλλη, πολλοί φοιτητές δεν έχουν τις δεξιότητες για να επωφεληθούν από αυτή την πληθώρα των πληροφοριών.

Προετοιμάζοντας τα παιδιά για τη νέα αυτή παγκόσμια κοινωνία, η διδασκαλία των βασικών θεμάτων -μαθηματικά, κοινωνικές μελέτες, τέχνες - πρέπει να ενισχυθεί, με την ενσωμάτωση καθημερινών δραστηριοτήτων που θα τους επιτρέψουν να γίνουν επιτυχημένοι πολίτες και οι ηγέτες του αύριο.

Τα τελευταία δέκα χρόνια, πολλές μελέτες έχουν επικεντρωθεί στο πώς να εξελίξουμε την εκπαίδευση του 21ου αιώνα. Χάρη στις κοινές προσπάθειες πολλών εθνικών και διεθνών οργανισμών, ταυτοποιήθηκαν διάφορες ομάδες δεξιοτήτων. Με τα χρόνια, υπήρξε σύγκλιση σε ένα υποσύνολο τεσσάρων δεξιοτήτων που θεωρούνται ως οι πιο σημαντικές:

Δημιουργική σκέψη, Κριτική σκέψη, Επικοινωνία, Συνεργασία
Ή όπως αναφέρονται στη βιβλιογραφία: "the 4 c's: creative thinking, critical thinking, communication, collaboration."

Πρόκειται για δεξιότητες που το Οδηγικό Παιδαγωγικό Πρόγραμμα ενισχύει σε όλες τους τις εκφάνσεις, μέσα από ένα παιχνίδι, την πρόοδο, την αυτοδιοίκηση κλπ. Φέτος το καλοκαίρι, στην κατασκήνωση, θα ζητήσουμε από τα Πουλιά να αξιολογήσουν τη δική τους δουλειά αλλά και των υπολοίπων, να διαλέξουν την πιο ποιοτική και να ψηφίσουν τους εκπροσώπους ολόκληρης της κατασκήνωσης για να τους εκπροσωπήσουν στο 3ο Συνέδριο των Πουλιών. Αυτή είναι μια διαδικασία που ίσως να χρειάζεται μια μικρή προετοιμασία...

Σε συνέχεια των παραπάνω μπορείτε να παίξετε ένα μικρό παιχνίδι που αναπτύσσει όλες τις χρήσιμες δεξιότητες και μπορεί να σας υποδείξει σε τι επίπεδο βρίσκεται το Σμήνος σας.

Ο ΠΥΡΓΟΣ

Υλικά ανά ομάδα:

- 5 χάρτινα ποτήρια
- 20 καλαμάκια για σουβλάκια
- 1 σακούλα για τα υλικά
- μεζούρα

1. Εξηγήστε τους κανόνες

Στόχος: Κάθε ομάδα πρέπει να χτίσει τον ψηλότερο πύργο που μπορεί, όσο το δυνατόν γρηγορότερα, χρησιμοποιώντας όσο το δυνατόν λιγότερα υλικά, αποφεύγοντας να πάρει μεγάλα ρίσκα.

Πεδίο εφαρμογής: Το ύψος του πύργου θα πρέπει να είναι τουλάχιστον 50 εκατοστά. Το ύψος θα μετρηθεί με βάση το ποτήρι που βρίσκεται ψηλότερα, επομένως οποιοδήποτε ξυλάκι πάνω από το κύπελλο δεν θα μετρήσει.

Χρόνος: Ο πύργος πρέπει να παραδοθεί μέσα σε 20 λεπτά. Κάθε λεπτό που δεν χρησιμοποιήθηκε θα προσθέτει, ως επιβράβευση, 2 επιπλέον εκατοστά. Κάθε υλικό που δεν θα σπάσει και δεν θα χρησιμοποιηθεί στον πύργο (κύπελλο ή/και ξυλάκι) θα προσθέτει, ως επιβράβευση, 2 επιπλέον εκατοστά.

Ρίσκο: Κάθε ομάδα πρέπει να αξιολογήσει το ρίσκο που θα πάρει από τη χρήση όλου του χρόνου και των πόρων που διαθέτει, προκειμένου να οικοδομήσει έναν πολύ ψηλό πύργο.

Ποιότητα: Ο πύργος θα κατασκευαστεί σε ένα μέρος και στη συνέχεια η τελική παράδοση θα γίνει σε διαφορετική θέση η οποία και ορίζεται από το Στέλεχος.

Ο πύργος θα πρέπει να είναι αρκετά σταθερός και καλοφτιαγμένος ώστε να μην πέσει μέχρι το τέλος του παιχνιδιού (τέλος του απολογισμού).

Επιτυχές έργο: επιτυχής θα θεωρηθεί ένας πύργος ύψους τουλάχιστον 50 εκατοστών που θα κατασκευαστεί σε λιγότερο από 20 λεπτά, με τον ελάχιστο αριθμό υλικών. Ο πύργος θα πρέπει να στέκεται μόνος του για τουλάχιστον 20 λεπτά.

Ο νικητής: Ο ψηλότερος πύργος, αφού αθροιστεί και το επιπλέον ύψος που προέκυψε από το χρόνο και τους πόρους που δεν χρησιμοποιήθηκαν.

2. Ξεκινήστε το παιχνίδι

Δώστε μία τσάντα υλικών σε κάθε ομάδα. Ξεκινήστε το χρονόμετρο αντίστροφης μέτρησης για 20 λεπτά.

Μην δώσετε καθόλου επιπλέον χρόνο για το σχεδιασμό ή την οργάνωση των ομάδων.

Προετοιμασία:

- Πριν από τη δραστηριότητα, βάλτε ακριβώς τα ίδια υλικά σε κάθε τσάντα για κάθε ομάδα.
- Χωρίστε το Σμήνος ανά Φωλιές ή ανά ομάδες 3-5 ατόμων.
- Οργανώστε ένα διαφορετικό σημείο για κάθε ομάδα.
- Αφήστε έναν ελεύθερο χώρο, όπου οι ομάδες θα παραδώσουν τους πύργους τους.

3. Αξιολόγηση

Τα Στελέχη θα πρέπει να κάνουν μερικές από τις ερωτήσεις που ακολουθούν:

- Ποιες ήταν οι προκλήσεις που αντιμετωπίσατε και πώς τις ξεπεράσατε;
- Φτιάξατε τον ψηλότερο πύργο που θα μπορούσατε;
- Γιατί ναι ή γιατί όχι;
- Πώς σας φάνηκε το παιχνίδι σε σύγκριση με την καθημερινότητά σας;

4. Διδάγματα

Πεδίο εφαρμογής: η πρωτοτυπία καθώς και μια σταθερή βάση είναι καθοριστικές μεταβλητές για το ύψος

Χρόνος / Κόστος: Το ψηλότερο κτίριο δεν είναι πάντα το καλύτερο. Πολλές ομάδες έχουν συνήθως καλύτερο τελικό αποτέλεσμα από άλλες επειδή δεν διαχειρίζονται μόνο το ύψος, αλλά το χρόνο και τους πόρους (δεν τους εξαντλούν).

Ποιότητα: Κάποιες ομάδες συνήθως προσπαθούν να παρακάμψουν τους κανόνες στήνοντας τους πύργους τους σε απαγορευμένη περιοχή (π.χ. ακουμπούν σε τοίχο) ώστε να μην πέσουν. Δεν έχει σημασία πόσο ψηλός, γρήγορος και φθηνός είναι ο πύργος, χωρίς ποιότητα δεν υπάρχει επιτυχία.

Ρίσκο: Αν μια ομάδα παραδώσει τον πύργο μόλις δύο λεπτά πριν τη λήξη της προθεσμίας, τότε έχετε ένα καλό παράδειγμα του πολύ μεγάλου ρίσκου το οποίο μπορεί να κοστίσει στην ομάδα.

Άνθρωποι: Οι ομάδες που βρίσκουν έναν ηγέτη (διαχειριστής έργου) και δουλεύουν ομαδικά συνήθως αποδίδουν καλύτερα από αυτές που αγωνίζονται με μεμονωμένες ιδέες ώστε να φτιάξουν έναν ψηλότερο πύργο. Το πιο σημαντικό στοιχείο ενός επιτυχημένου έργου είναι μια δραστήρια ομάδα που εργάζεται με συντονισμένο τρόπο.

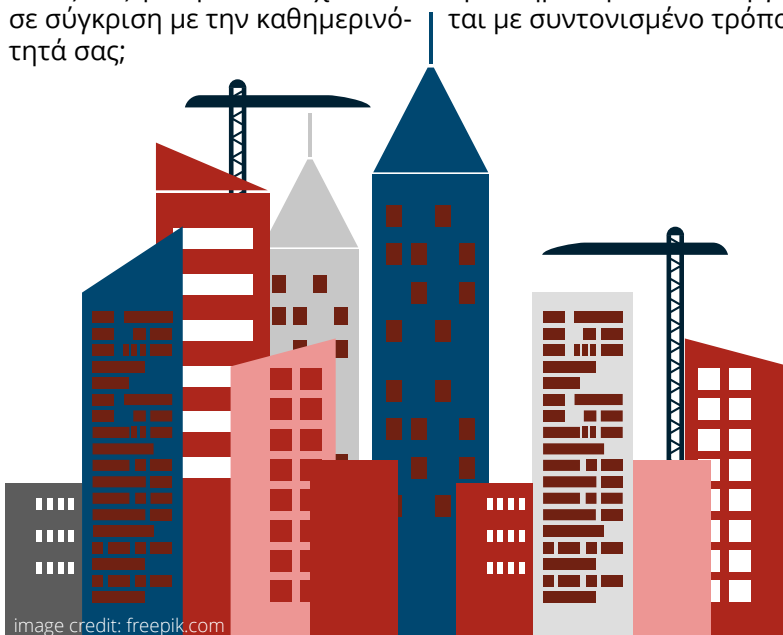


image credit: freepik.com