

# Η ΠΙΟ ΜΕΓΑΛΗ παρέα

Περιοδική έκδοση για τους Οδηγούς | Τεύχος 26  
Μάρτιος | Απρίλιος | Μάιος 2011

Διαβάστε επιπλέον σε αυτό το τεύχος



Οδηγισμός  
Αστεράτοι σε όλη  
την Ελλάδα!!!

Τέχνη & Φαντασία  
Προστατέψτε το κινητό  
σας και κάντε το  
να ξεχωρίσει.

Τεχνολογία  
Ζωή ποδήλατο...! Φύγαμε...

Περιβάλλον - Φύση  
Φύσα αγέρι...

## Οι "Αστεράτοι" σε όλη την Ελλάδα



Κρήτη



Κουμαριά Βέροιας



Κέρκυρα



Λαμία

**300 Ενωμοτάρχες και Υπενωμοτάρχες από 150 Ενωμοτίες και 65 Ομάδες  
συναντήθηκαν σε 10 πόλεις της Ελλάδας, εκπαιδεύτηκαν, έμαθαν,  
έπαιξαν, τραγούδησαν!!!**

**Καλή αντάμωση του χρόνου με ακόμα περισσότερους Ενωμοτάρχες  
και Υπενωμοτάρχες!**

# ΧΕΙΡΟΠΟΙΗΤΗ ΘΗΚΗ



*Το πλακόνουν  
τα βιβλία μέσα στην  
τσάντα..., το αφήνουμε στο  
τραπέζι χωρίς να προσέξουμε  
τα νερά..., πέφτει στο έδαφος...,  
το μπερδεύουμε με κάποιο  
άλλο... και τι δεν περνάει το  
κινητό μας τηλέφωνο στην  
διάρκεια της ημέρας;!  
Προστατέψτε το και κάντε το  
να ξεχωρίσει με μία απλή  
χειροποίητη θήκη*

## Υλικά που θα χρειαστείτε:

- Ύφασμα χοντρό (π.χ. τσόχα) ή/και αδιάβροχο. Υπολογίστε τόσο ύφασμα όσο χρειάζεται ώστε να φτάνει να τυλίξει το κινητό σας και να αφήνει περιθώριο 10 χιλιοστών σε κάθε πλευρά.
- 50cm λεπτό χρωματιστό λάστιχο και βελόνα από την οποία χωράει να περάσει το λάστιχο.
- 1 κουμπί
- Κλωστή χοντρή και χρωματιστή και βελόνα από την οποία χωράει να περάσει το λάστιχο.
- Οποιοδήποτε υλικό μπορεί να ραφτεί ή να κολλήσει στο ύφασμα, για διακόσμηση

## Π Ο Σ Θ Α Φ Τ Ι Α Ξ Ε Τ Ε Τ Η Θ Η Κ Η

Κόψτε αρχικά το ύφασμα σε μία λωρίδα ώστε να καλύπτει τις μεγάλες επιφάνειες του κινητού σας (μπροστινή και πίσω επιφάνεια), αφήνοντας αριστερά και δεξιά περιθώριο 10mm. Αν το πάχος του κινητού σας είναι μεγαλύτερο, αφήστε περισσότερο περιθώριο. Τοποθετήστε το κινητό σας περίπου στη μέση της λωρίδας (κατά ύψος) και διπλώστε το ύφασμα. (Εικόνα 1)



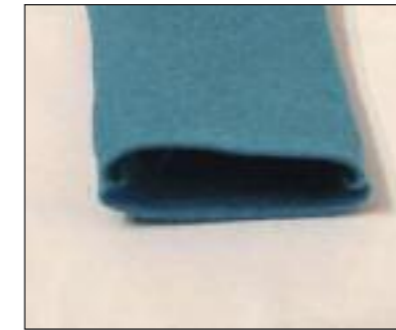
Εικόνα 1

Ράψτε τις πλευρές, αφήνοντας την επάνω πλευρά ανοιχτή. Χρησιμοποιήστε μικρές βελονιές ή μια απλή ραπτομηχανή. (Εικόνα 2)



Εικόνα 2

Γυρίστε την θήκη «μέσα – έξω» (Εικόνα 3)



Εικόνα 3

Ράψτε το κουμπί στην μπροστινή πλευρά της θήκης, περίπου στη μέση, αφήνοντας 2cm περιθώριο από το άνοιγμα (Εικόνα 4)



Εικόνα 4

Γυρίστε τη θήκη ανάποδα και περάστε το λάστιχο με την ειδική βελόνα, περίπου στην μέση της πίσω πλευράς, κάνοντας 3 βελονιές συνολικά. (Εικόνα 5)



Εικόνα 5

Πριν ολοκληρώσετε την κατασκευή, τοποθετήστε το κινητό σας μέσα στη θήκη ώστε να είστε σίγουροι ότι το λάστιχο «ταιριάζει» στη θήκη και το κινητό. Τυλίξτε το λάστιχο γύρω από το κουμπί και δέστε το στην πίσω πλευρά με έναν κόμπο– μην το κάνετε πολύ σφιχτό! (Εικόνα 6)



Εικόνα 6

Κόψτε τις άκρες από το λάστιχο και προσπαθήστε να «σπρώξετε» τον κόμπο πίσω από τις βελονιές ώστε να μην φαίνεται.

Αυτό ήταν! Η θήκη είναι έτοιμη. Μπορείτε να κολλήσετε και να ράψετε κι άλλα διακοσμητικά, να γράψετε το όνομα σας με μαρκαδόρους υφάσματος και γενικά... να εκφραστείτε ελεύθερα!!! Καλή επιτυχία.



## Γνωριμία με το ποδήλατο

Τι σημαίνει «ποδήλατο»; Η λέξη προέρχεται από τις αρχαίες ελληνικές λέξεις «Πους» (πόδι) και «ελαύνω» (ωθώ σε κίνηση, κινώ). Πράγματι, το ποδήλατο είναι ποδοκίνητο μεταφορικό μέσο. Τα πρώτα ποδήλατα κυκλοφόρησαν τον 18ο αιώνα. Η κατασκευή των πρώτων ποδηλάτων ήταν πολύ απλή: δύο ρόδες προσαρμόζονταν σε έναν ξύλινο σκελετό, πάνω στον οποίο υπήρχε κάθισμα. Τα πρώτα αυτά ποδήλατα δεν είχαν πετάλια (ποδομοχλούς στα ελληνικά!) και οι ποδηλάτες τα κινούσαν με τα πόδια τους, που ακουμπούσαν στο έδαφος. Τα ποδήλατα με πετάλια εμφανίστηκαν το 1865. Τα ελατήρια στη σέλα (οι σουστές) προστέθηκαν αργότερα. Στη δεκαετία του 1880, προστέθηκε η αλυσίδα για τη μετάδοση της κίνησης στην πίσω ρόδα και τα λάστιχα με αέρα.

Από τότε μέχρι σήμερα έχουν κατασκευαστεί πολλοί τύποι ποδηλάτων: γυναικεία, ανδρικά, παιδικά, αγωνιστικά κ.ά., αλλά το βασικό σχέδιο δεν έχει αλλάξει. Σήμερα, ένα σύγχρονο ποδήλατο μπορεί να έχει μέχρι και 20 ταχύτητες.

Στην Ελλάδα το πρώτο ποδήλατο ήρθε το 1885, ενώ το 1890, την χρονιά της ίδρυσης της Διεθνούς Ποδηλατικής Ομοσπονδίας, έγιναν οι πρώτοι ποδηλατικοί αγώνες.

Το ποδήλατο ως μηχανή έχει συνδέσει το όνομά του με μερικές σημαντικές τεχνικές εφευρέσεις των τελευταίων δύο αιώνων - η μετάδοση της κίνησης με αλυσίδα, ο αεροθάλαμος (σαμπρέλα), ο συμπλέκτης ταχυτήτων (σανζιάν) κλπ. Σήμερα στον κόσμο υπάρχει ένας μεγάλος κύκλος ερευνητών που δημιουργούν τα αποκαλούμενα human powered vehicles (HPV) - οχήματα με ανθρώπινη δύναμη. Σ' αυτά συμπεριλαμβάνονται ακόμα και ιπτάμενες μηχανές! Στις 23 Απριλίου του 1988, ο Έλληνας ποδηλάτης Κανέλλος Κανελλόπουλος κατορθώνει σε παγκόσμια πρωτιά και πραγματοποιεί τον αρχαίο μύθο: πετά από το Ηράκλειο ως την Σαντορίνη καλύπτοντας μια απόσταση 76 μιλίων σε 3ώρες 54 λεπτά και 59 δευτέρα, με τον «Δαίδαλο», ένα ποδοκίνητο αεροπλάνο που κατασκευάστηκε στο πανεπιστήμιο MIT της Μασσαχουσέτης των ΗΠΑ.

Η πιο διαδεδομένη μορφή από τις μηχανές αυτοκίνησης στον κόσμο είναι το κοινό δίτροχο ποδήλατο. Η αγορά προσφέρει σήμερα ποδήλατα με άψογη εργονομία, μικρό βάρος και υψηλή λειτουργικότητα που κοστίζουν πολύ λιγότερο από κάθε άλλο μεταφορικό μέσο και μπορούν με την ελάχιστη συντήρηση και φροντίδα να προσφέρουν καθημερινή χρήση χωρίς

προβλήματα για πολλά πολλά χρόνια. Οι πιο κοινοί τύποι ποδηλάτων είναι:

- Το αγωνιστικό ποδήλατο
- Το ποδήλατο πόλης
- Το ποδήλατο βουνού (MTB, DH, 4X, Marathon, Slostyle, Freeride,)
- Το ποδήλατο BMX (πρόκειται για συντομογραφία του αγγλικού όρου 'bicycle motocross')
- Το ποδήλατο ταξιδιού
- Το ποδήλατο τουρισμού μακρινών αποστάσεων
- Το αναδιπλούμενο (σπαστό) ποδήλατο πόλης

ενώ στα περιοδικά και το διαδίκτυο μπορείτε να βρείτε διάφορες απίθανες παραλλαγές ποδηλάτων. Η πιο τελευταία είναι ένα οικολογικό και στην κατασκευή ποδήλατο από μπαμπού!

Τα τελευταία χρόνια στον κόσμο παρουσιάζει ιδιαίτερη άνθηση το «ποδήλατο βουνού», που δίνει την δυνατότητα οδήγησης στα πιο ανώμαλα εδάφη. Και επειδή - ευτυχώς και δυστυχώς χάρη στη διάδοση του αυτοκινήτου - οι δρόμοι σήμερα οδηγούν παντού... ο ποδηλάτης πρακτικά αποκτά την δυνατότητα πρόσβασης στην κάθε γωνιά του πλανήτη.

Το ποδήλατο βουνού (mountain bike) είναι ένα ποδήλατο ειδικά κατασκευασμένο για κίνηση μακριά από τους δρόμους της πόλης, σε έδαφος δύσβατο και με μεγάλες κλίσεις. Οι συνθήκες αυτές απαιτούν γερή κατασκευή (επεξεργασμένο ατσάλι

(κράμμα) και αλουμίνιο), ειδικά τρακτερωτά λάστιχα, πολύ δυνατά φρένα και αμορτισέρ και ειδικό σύστημα σανζιάν με πολλές (18 έως 27) ταχύτητες.

Σε όλη την Ελλάδα μπορεί κανείς να βρει ειδικά μονοπάτια (trails) και να χαρεί την ποδηλασία στη φύση όλο το χρόνο. Περισσότερες όμως πληροφορίες για διαδρομές δίνονται από τα τοπικά ποδηλατικά σωματεία.

## Ανταπόδωσε τα οφέλη στο ποδήλατο σου.

Και οι πιο σκεπτικοί σίγουρα θα πείστηκαν για τα οφέλη και την προσφορά του ποδηλάτου στην ζωή των ανθρώπων. Θα πρέπει κι εμείς να ανταποδώσουμε τα οφέλη αυτά, «φροντίζοντας» το ποδήλατο μας. Έτσι θα είμαστε πάντα ασφαλείς και έτοιμοι για βόλτα!

Κι όταν λέμε φροντίδα εννοούμε σωστή συντήρηση. Η συντήρηση του ποδηλάτου μας πρέπει να γίνεται σε τακτά χρονικά διαστήματα και αναλόγως της χρήσης. Απαραίτητος είναι και ο έλεγχος του ποδηλάτου. Συχνά ανακαλύπτουμε βίδες οι οποίες έχουν λασκάρει ή έχουν σπάσει. Ο συχνός έλεγχος θα αποτρέπει την ταλαιπωρία στο δρόμο.

### 1. Αλυσίδα

Η αλυσίδα ενός ποδηλάτου δέχεται την περισσότερη δύναμη και έχει την περισσότερη φθορά. Πρέπει να λιπαίνεται μια φορά την εβδομάδα εφόσον το ποδήλατο χρησιμοποιείται καθημερινώς. Αν πάλι η χρήση του είναι πιο αραιή, τόσο πιο αραιή είναι θα

είναι και η λίπανση της. Μετά από βροχή επιβάλλεται. Πρώτα πρέπει να καθαριστεί η αλυσίδα είτε με ειδικό καθαριστικό είτε με νερό, σαπούνι και μαλακό βουρτσάκι. Σκουπίζουμε με πανί για να καθαρίσει και απλώνουμε το λάδι γυρίζοντας ταυτόχρονα το πετάλι με το άλλο χέρι. Η εναλλαγή σε όλους τους δίσκους ταχυτήτων θα λιπάνει όλο το σύστημα. Μερικά λεπτά μετά την εφαρμογή του λαδιού σκουπίζουμε το λάδι που περισσεύει με ένα στεγνό και καθαρό πανί.

### 2. Πίσω και εμπρός εκτροχιαστής (ντεραγιέ)

Καθαρίζουμε τα μέρη του εκτροχιαστή με μικρό πινέλο για να αφαιρέσουμε σκόνη και χώμα. Λιπαίνουμε στις αρθρώσεις των κινήτων μερών του εκτροχιαστή. Σκουπίζουμε το περιττό λάδι.

### 3. Φρένα

Καθαρίζουμε προσεκτικά με πινέλο και βάζουμε μερικές σταγόνες λιπαντικού στις αρθρώσεις. Τα παπουτσάκια των φρένων καθαρίζονται με βρεγμένο πανί.

### 4. Μανέτες Φρένων

Η λίπανσή τους πρέπει να γίνεται μηνιαίως. Μετά από βροχή επιβάλλεται. Τραβώντας την προς τα πίσω, λιπαίνουμε τις αρθρώσεις.

### 5. Συρματόσχοινα φρένων & ταχυτήτων

Στο ποδήλατο υπάρχουν αρκετά συρματόσχοινα. Με τον καιρό τα καλώδια ξεραίνονται εσωτερικά με αποτέλεσμα να μειώνουν την απόδοση των φρένων και των εκτροχιαστών. Λιπαίνουμε στις φωλιές των καλωδίων και κινούμε τα συρματόσχοινα μπρος - πίσω με τους μοχλούς ταχυτήτων ή φρένων, ώστε να προχωρήσει το λιπαντικό μέσα στο καλώδιο.

### 6. Συσφίξεις

Ελέγχουμε σχολαστικά τις βίδες για τυχόν χαλάρωση.

### 7. Αναρτήσεις

Καθαρίζουμε με πανί τους κυλίνδρους της ανάρτησης και τιςτσιμούχες που εκτίθενται σε σκόνη και χώμα. Λιπαίνουμε τιςτσιμούχες και τους συνδέσμους.

### 8. Ζάντες

Καθαρίζουμε με βρεγμένο πανί το προφίλ της ζάντας του έρχεται σε επαφή με τα φρένα. Αν έχει αρκετά κατάλοιπα από τα φρένα, χρησιμοποιούμε ψιλό γυαλόχαρτο και τρίβουμε ομοιόμορφα.

Για οποιαδήποτε απορία, μην διστάσετε να ζητήσετε την γνώμη ενός τεχνικού.

### Ασφάλεια στον δρόμο

Δυστυχώς, τα ποδήλατα συνυπάρχουν με μηχανάκια, μηχανές, αυτοκίνητα, φορτηγά και σίγουρα δεν είναι σε θέση ισχύος. Για τον λόγο αυτό, η τήρηση βασικών κανόνων ασφαλούς οδήγησης του ποδηλάτου, κυρίως μέσα στην πόλη, είναι

παραπάνω από απαραίτητη.

1. Φροντίστε το ποδήλατό σας να είναι σε καλή λειτουργική κατάσταση: να έχει φουσκωμένα λάστιχα, κατάλληλα για το είδος του οδοστρώματος όπου κινείστε, και ρυθμισμένα φρένα και ταχύτητες.
2. Αν κάνετε ποδήλατο το βράδυ, είναι απαραίτητο να έχετε φώτα (κόκκινα πίσω λευκά μπροστά).
3. Χρησιμοποιήστε το κουδούνι σας, για να προειδοποιείτε τους οδηγούς Ι.Χ.
4. Στο κόκκινο φανάρι, μη σταματάτε ποτέ πλάι στο αυτοκίνητο, αλλά είτε μπροστά από το πρώτο είτε πίσω του, ώστε να μπορούν να σας βλέπουν όλοι.
5. Τηρείτε απόσταση ασφαλείας 1 - 1,5 μέτρο όταν κινείστε δίπλα από σταθμευμένα Ι.Χ. και όταν τα προσπερνάτε, ελέγχετε αν έχουν επιβάτες. Οι πόρτες μπορεί να ανοίξουν ξαφνικά.
6. Μην κάνετε ποδήλατο στα πεζοδρόμια. Όταν κατεβαίνετε για να διασχίσετε το δρόμο, τα οχήματα που στρίβουν πιθανότατα δεν σας βλέπουν.
7. Πάρτε καθρέφτη. Αν και πάντα πρέπει να ελέγχετε τι

γίνεται πίσω στρίβοντας το κεφάλι, ο καθρέφτης θα σας βοηθήσει να ξέρετε τι συμβαίνει ανά πάσα στιγμή.

8. Αποφύγετε τους δρόμους με μεγάλη κίνηση, ειδικά αν είστε «φρέσκοι» ποδηλάτες. Προσπαθήστε να μην έχετε μεγάλη διαφορά ταχύτητας από την υπόλοιπη κυκλοφορία. Ειδικά τις ώρες αιχμής, μη χρησιμοποιείτε τις κεντρικές αρτηρίες και προτιμήστε τα στενά.
9. Μην κινείστε αντίθετα με το ρεύμα του δρόμου. Το «ανάποδο» μπορεί να μοιάζει βολικό, όμως στην πράξη αποβαίνει επικίνδυνο. Π.χ., ένα αυτοκίνητο που βγαίνει από στενό προς τα δεξιά δεν περιμένει ένα ποδήλατο ανάποδα.
10. Έχετε το νου σας στις λακκούβες. Μπορεί να σας... απογειώσουν.
11. Μην ποντάρετε στην προσοχή και στα αντανάκλαστα των οδηγών αυτοκινήτων. Μην επαφίστετε στην ελπίδα ότι θα σας δουν. Φροντίστε εσείς να κάνετε την παρουσία σας αισθητή.

Καλές και ασφαλείς βόλτες!!!

Πηγή: Βικιπαίδεια, [www.podilatesdytika.blogspot.gr](http://www.podilatesdytika.blogspot.gr)



# Ζωή ποδήλατο,!

Εντάξει... μπορεί τα πόδια να «καίνε» λίγο στην ανηφόρα αλλά πιο άλλο μεταφορικό μέσο χαρίζει υγεία και ελευθερία, σε φέρνει κοντά με τους φίλους σου, δεν κοστίζει, σέβεται το περιβάλλον και... δεν χρειάζεται άδεια οδήγησης! Κανένα! Μόνο το ποδήλατο!

# Φύγαμε...



# Θύσα αγέρι, φύσα αγέρι

Άνεμος, αέρας, αγέρας, αγέρι...όποια λέξη και να χρησιμοποιούμε, ένα είναι σύγυρο: Ο άνεμος επηρεάζει βαθιά τις ζωές μας. Μας δίνει ευεξία όταν είναι δροσερός και ελαφρύς, δυσφορία όταν είναι δυνατός και ξηρός. Χαρίζει ενέργεια και κίνηση όταν είναι δυνατός αλλά την ίδια στιγμή μπορεί να ξεριζώσει σκεπές και δέντρα.

Είναι πολύ σημαντικό λοιπόν να γνωρίζουμε καλά τους ανέμους... για να τους αξιοποιούμε κατάλληλα.

## Λίγα λόγια για τον άνεμο....

Γενικά η όποια αισθητή «οριζόντια κίνηση» του αέρα ονομάζεται **άνεμος** και η όποια αισθητή «κατακόρυφη κίνηση» του αέρα ονομάζεται **ρεύμα**, και αν μεν είναι από κάτω προς τα επάνω λέγεται **ανοδικό ρεύμα**, αν είναι από επάνω προς τα κάτω λέγεται **καθοδικό ρεύμα**.

Πρωταρχική γενεσιουργός αιτία του ανέμου είναι η **διαφορά της θερμοκρασίας** του αέρος που με τη σειρά της δημιουργεί υπό ορισμένες προ-

ϋποθέσεις, διαφορές βαρομετρικής πίεσης μεταξύ παρακαείμενων τόπων. Αν δύο συνεχόμενες περιοχές συμβεί να μην έχουν την ίδια θερμοκρασία, τότε η ατμοσφαιρική πίεση της περισσότερο ψυχρής θα είναι μεγαλύτερη της άλλης (της θερμότερης), με αποτέλεσμα να κινηθεί αέρια μάζα από τη ψυχρότερη στη θερμότερη περιοχή.

Όταν μία μάζα αέρα θερμαίνεται γίνεται πιο αραιή και πιο ελαφριά από τις άλλες μάζες που βρίσκονται γύρω της και τείνει να ανέβει ψηλότερα από εκείνες (ανοδικά κίνηση). Επομένως, άλλες, πιο ψυχρές και βαριές αέριες μάζες θα κινηθούν και θα πάρουν τη θέση της.

Αντίθετα, όταν μια μάζα αέρα ψύχεται γίνεται πιο πυκνή και πιο βαριά και τείνει να κατέβει

(καθοδική κίνηση). Για να το πετύχει «σπρώχνει» τις άλλες τις πιο θερμές και πιο αραιές μάζες του αέρα και παίρνει τη θέση τους.

## Πώς ξεχωρίζουμε τους ανέμους

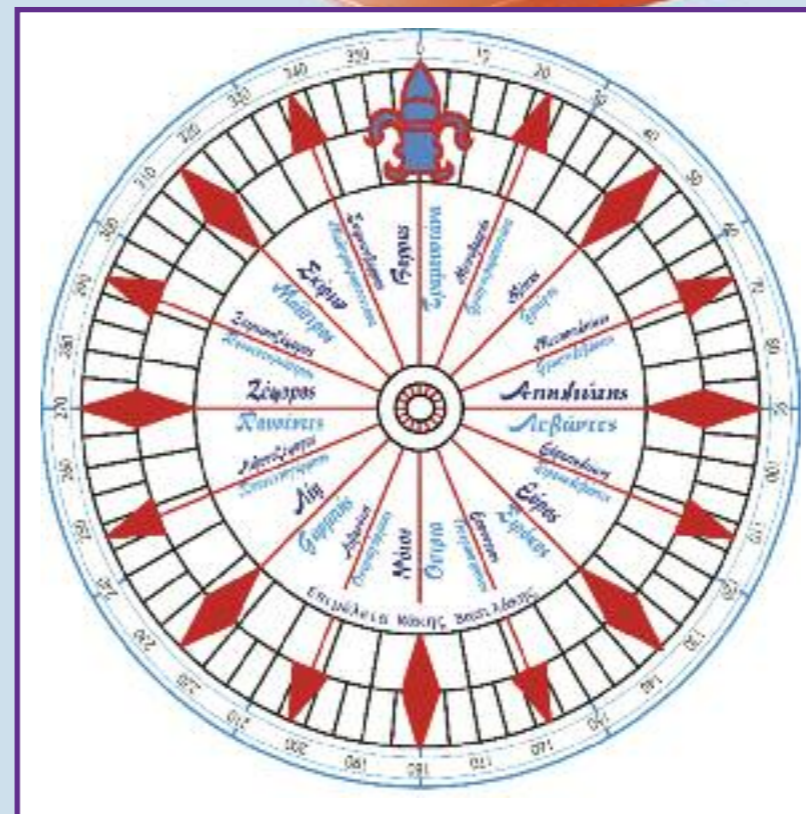
Στοιχεία ανέμου θεωρούνται η διεύθυνση και η ένταση ή ισχύς του. Και τα δύο αυτά στοιχεία μπορούν να προσδιοριστούν από τα ανεμομετρικά όργανα που είναι οι ανεμοδείκτες, ανεμούρια και τα ανεμόμετρα. Η διεύθυνση του ανέμου χαρακτηρίζεται από το σημείο του ορίζοντα **από όπου πνέει ο άνεμος** και **όχι** προς τα που πνέει ο άνεμος. Εκφράζεται δε είτε σε μοίρες (αρχής γενομένης από τον γήινο μαγνητικό Βορρά), είτε με σύμβολα ανεμολογίου, είτε ονομαστικά (επίσημα ή γραικολεβαντίνικα όπως λέγονται τα κοινά).

Επίσης και με πολλά άλλα ονόματα χαρακτηρίζονται οι άνεμοι ανάλογα με τα χαρακτηριστικά τους, τον τόπο, την ένταση και την διεύθυνσή τους. Εκτός από τα τοπικά τους ονόματα, οι

άνεμοι στην Ελλάδα φέρουν ανάλογα με την διεύθυνση προέλευσής τους δύο ονόματα: Ένα επίσημο και ένα κοινό. Στον παρακάτω πίνακα παρουσιάζονται τα ονόματα των κυρίων ανέμων (δηλαδή αυτών που πνέουν από κατεύθυνση πολλαπλάσια των 45 μοιρών) με Ελληνικό σύμβολο κατεύθυνσης, επίσημο όνομα, κοινό ή γραικολεβαντίνικο, διεθνές σύμβολο (ΔΣ) και όνομα διεθνές.

Εκτός από το σημείο του ορίζοντα οι άνεμοι παίρνουν ονόματα και από την μορφολογία του συγκεκριμένου τόπου. Υπάρχουν πολλά άλλα ονόματα ανέμων όπως ο μπάτης (θαλάσσια αύρα), ο Βαρδάρης (τοπικός βόρειο-βορειοδυτικός άνεμος της κεντρικής Μακεδονίας κατά μήκος του Αξιού ποταμού, κ.ά.

Η ένταση του ανέμου εκφράζεται είτε με την πίεση την οποία ασκεί στην επιφάνεια των διαφόρων σωμάτων, είτε με την ταχύτητα με την οποία αυτός κινείται. Στην Μετεωρολογία η ένταση του ανέμου εκφράζεται συνήθως με την ταχύτητά του, οπότε δίδεται σε μέτρα ανά δευτρόλεπτο ή σε χιλιόμετρα ή μίλια ανά ώρα ή σε κόμβους. Η κλίμακα Μποφόρ είναι ένας εμπειρικός τρόπος μέτρησης της έντασης των ανέμων, που βασίζεται στην παρατήρηση των αποτελεσμάτων του ανέμου στη στεριά ή τη θάλασσα.



Διεύθυνση	Επίσημο	Κοινό	Δ.Σ.	Όνομα διεθνές
B (000°)	Βόρειος	Τραμουντάνα, Βοριάς	N	North
BA (045°)	Μέσης	Γραίγος	NE	Northeast
A (090°)	Απηνιώτης	Λεβάντες	E	East
NA (135°)	Εύρος	Σιρόκος	SE	Southeast
N (180°)	Νότιος	Όστρια, Νοτιάς	S	South
NA (225°)	Λίβας	Γαρμπής	SW	Southwest
Δ (270°)	Ζέφυρος	Πουνέντες	W	West
BA (315°)	Σκίρων	Μαίστρος	NW	Northwest

**Ριπαίος άνεμος:** Χαρακτηρίζεται εκείνος του οποίου η ένταση μεταβάλλεται κατά σύντομα χρονικά διαστήματα. Αν όμως η μεταβολή γίνεται κατά μακρά σχετικά διαλείματα τότε ονομάζεται **μεταβλητός**. Μεταβλητός όμως ονομάζεται και εκείνος που αλλάζει (μεταβάλλει) διεύθυνση, σε αντιδιαστολή με εκείνον που διατηρεί την διεύθυνσή του επί μακρό **σταθερός**.

Οι επιμέρους όροι «στροφή ανέμου» και «αντιστροφή ανέμου» χρησιμοποιούνται συνή-

θως στα Δελτία πρόγνωσης καιρού και ιδίως στα αγγλόφωνα. **Στροφή ανέμου (veering):** σημαίνει ότι η αλλαγή διεύθυνσης του ανέμου γίνεται (μεταπίπτει) σύμφωνα με την φορά των δεικτών του ωρολογίου (ανάδρομος φορά). **Αντιστροφή ανέμου (backing):** σημαίνει πως η μετάπτωση της διεύθυνσης του ανέμου γίνεται αντίθετα της φοράς των δεικτών του ωρολογίου (ορθή φορά).

Πηγή: Βικιπαίδεια

- Ανάλογα της έντασής του ο άνεμος χαρακτηρίζεται ως:
- νηνεμία, 0 Μποφόρ (άπνοια)
  - υποπνέων, 1 Μποφόρ
  - ασθενής, 2 - 3 Μποφόρ
  - μέτριος, 4 - 5 Μποφόρ
  - ισχυρός, 6 Μποφόρ
  - σφοδρός, 7 Μποφόρ
  - θυελλώδης, 8 - 9 Μποφόρ (θύελλα)
  - καταιγίζων, 10 - 11 Μποφόρ (καταιγίδα)
  - έντασης τυφώνα, 12 Μποφόρ (τυφώνας)

Επίσης ο άνεμος χαρακτηρίζεται και ως λείος ή ριπαίος, μεταβλητός ή σταθερός: **Λείος άνεμος:** Χαρακτηρίζεται ο οποιοσδήποτε άνεμος στρωτός, δηλαδή χωρίς αυξομειώσεις της έντασής του.



# Φτιάξτε ένα ανεμούριο



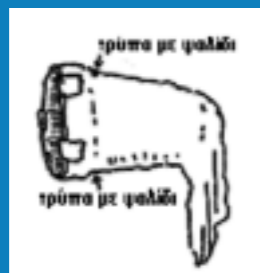
Για να γνωρίζετε πάντα από πού σας έρχεται... ο άνεμος και που «το πάει» μπορείτε με απλά υλικά να φτιάξετε το δικό σας ανεμούριο:



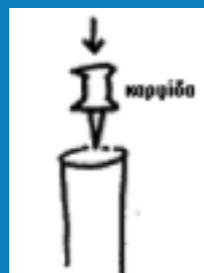
Σχήμα 1



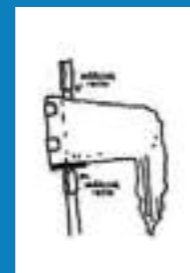
Σχήμα 2



Σχήμα 3



Σχήμα 4



Σχήμα 5



Σχήμα 6



Σχήμα 7

1. Κάντε μια τρύπα σε ένα ποτήρι μιας χρήσης από ισοθερμικό υλικό (αυτά που πωλούνται για ζεστό ρόφημα) στο σημείο που φαίνεται στο σχήμα 1
2. Κόψτε το εμπρός μέρος μιας κάλτσας (σχήμα 2)
3. Τεντώστε το επάνω άνοιγμα της κάλτσας και τοποθετήστε μέσα το ποτήρι με το στόμιο του ποτηριού να κοιτά προς τα έξω. Χρησιμοποιείτε ψαλίδι για να τρυπήσετε την κάλτσα εκεί που είναι οι τρύπες του ποτηριού (σχήμα 3)
4. Πάρτε έναν λεπτό ξύλινο πείρο μήκους περίπου ενός μέτρου. Τοποθετήστε μια καρφίδα στο επάνω μέρος του πείρου. Βγάλτε την καρφίδα (θα χρειαστείτε την τρύπα που έκανε η καρφίδα αργότερα) (σχήμα 4)
5. Τοποθετήστε τον πείρο μέσα στην κάλτσα και τυλίξτε τον πείρο επάνω και κάτω από την κάλτσα με κολλητική ταινία, όπως δείχνει το σχήμα 5, ώστε η κάλτσα να μην γλιστρά έξω από τον πείρο.
6. Πάρτε δύο καλαμάκια και κόψτε μια μικρή σχισμή σε κάθε άκρο. Χρησι-

μοποιείτε τέσσερα τετράγωνα κομμάτια από χαρτί σχεδίασης για να φτιάξετε τα σημεία της πυξίδας (σχήμα 6). Τοποθετήστε τα στα καλαμάκια κολλώντας τα για να τα ασφαλίσετε. Περιμένετε να στεγνώσει η κόλλα.

7. Τρυπήστε το μέσο από κάθε καλαμάκι με την καρφίδα και μετά αλείψτε λίγο κόλλα για να κολλήσει ο πείρος με την καρφίδα. Θα σας βοηθήσει η τρύπα που κάνατε στο επάνω μέρος του πείρου! Τα καλαμάκια πρέπει να είναι κάθετα μεταξύ τους. Περιμένετε να στεγνώσει η κόλλα (σχήμα 7)

## ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ

Χρησιμοποιείτε μια πραγματική πυξίδα για να βρείτε τον Βορρά και τοποθετήστε το Β του ανεμούριου που φτιάξατε προς τον βορρά. Τοποθετήστε το ανεμούριο κατακόρυφα στο έδαφος ή σε κάποιο άλλο σταθερό σημείο. Η κάλτσα θα γυρνά με το αεράκι και σε λίγο το ανεμούριο θα δείχνει από ποια κατεύθυνση έρχεται ο άνεμος.

Πηγή: GE Wind Energy



## Έχεις ένα πολύ σημαντικό μήνυμα!!!

Σου αρέσει το Περιοδικό; Μπορείς να το λαβαίνεις όταν έχεις δώσει τη συνδρομή σου και έχεις ταυτότητα 2010. Εξήγησέ το και στα άλλα παιδιά που θέλουν να το λαβαίνουν.

Δεχόμαστε ευχαρίστως δωρεές που ενισχύουν τις διάφορες δραστηριότητες του ΣΕΟ. Μπορείτε να καταθέσετε τη δωρεά σας στους παρακάτω αρ. τραπεζικών λογαριασμών:

- Alpha Bank: 120-00-2002-008161 (IBAN GR59 0140 1200 1200 0200 2008 161)
- Εθνική Τράπεζα της Ελλάδος: 48011212 (IBAN GR91 0110 1040 0000 1044 8011 212)
- Τράπεζα Κύπρου: 000010027188 EUR (IBAN GR1507300010000000010027188)
- Eurobank: 0026.0003.09.0200924932 (IBAN GR4502600030000090200924932)
- Μέσω ιστότοπου του ΣΕΟ, [www.seo.gr](http://www.seo.gr)

Ειδοποιώντας μας ή να μας τη στείλετε με όποιον τρόπο επιθυμείτε.

Σε κάθε περίπτωση θα σας δοθεί το νόμιμο παραστατικό, για φορολογική χρήση.

