

ISSN 1792-264X



Τρόπος ζωής

τεύχος #24 Οκτώβριος#Νοέμβριος#Δεκέμβριος 2010 περιοδικό των Μεγάλων Οδηγών

Δε θέλει κόπο, θέλει τρόπο



editorial

Η ζωή σου στην Ομάδα ή στο Γιλίρωμα είναι...

- ... η επιτροπή που δουλεύεις
- ... η υπευθυνότητα που ανέλαβες
- ... ο προσανατολισμός που ετοιμάζεις
- ... το Συμβούλιο που ήσουν πρόεδρος
- ... οι δικές σου ιδέες στο προγραμματισμό
- ... η ανάγκη σου για προσφορά στους γύρω
- ... η καλοκαιρινή κατασκήνωση κοινοτικής ανάπτυξης

η ζωή σου στην ομάδα ή στο πλήρωμα είναι με λίγα λόγια όλα όσα μοιράζεσαι.
Το μοίρασμα για να είναι αληθινό δε θέλει κόπο. Θέλει τρόπο. Τον τρόπο που κάνει ένα ερέθισμα...δυναμική ιδέα και μετά πραγματικότητα,
μια υπευθυνότητα...εμπειρία ζωής,
ένα Σ.Ο...πλαίσιο δημοκρατικής έκφρασης,
την προσφορά...στάση ζωής, την
κατασκήνωση...εμπειρία ζωής.
Γιατί αυτό είναι ομάδα!



Ιδιοκτήτης
Σύμμα Ελληνικού Οδηγησμού
Ξενοφώντος 10, 105 57 Αθήνα
Τηλ: 210 3235794, Fax: 210 3235526
e-mail: seo@seo.gr | www.seo.gr

Για αυτό το τεύχος δουλεψαν οι: Αγορογάνη Κατερίνα, Αθανασοπούλου Φανή,
Αντωνοπούλου Ζωσώ, Κούστα Ευτυχία, Μάρκου Ορέστης, Πλιάτσικα Ιωάννα,
Τσαμασφύρα Ολυμπία.

Εκδότης
Αλεξάνδρα Λουκίδου
Γενική Έφορος
Καλοβρύτων 38
16346 Ηλιούπολη

Υπεύθυνη Ύλης &
Επιμέλεια Ύλης
'Αντζελα Τρούσσα

Καλλιτεχνική επιμέλεια
modernspirit@gmail.com
Εκτύπωση
Εποψίς

υπηρετείν

"...λόγια που αρδηρωσες ...ταξιδεύοντας
- Οράρατα αγλάζοντα πράγματα..."

'Ελλη Πιερρατου.

Λέω για το Όραμα μιας κοινωνίας που εμείς σαν Μ.Ο., υποσχόμαστε να κτίσουμε.

Αυτή τη κοινωνία, που το ιδανικό του Υπηρετείν, (της κοινωνικής προσφοράς δηλαδή), πρέπει να είναι η καθημερινή φροντίδα κάθε ενεργού πολίτη.

Την ικανοποίηση και την αναγνώριση που νιώθεις στο τέλος καθε Κατασκήνωσης Κοινωνικής Ανάπτυξης, έχοντας τελειώσει το έργο της Ο.Ε., τη γνωρίζεις καλα.

Μέσα στη χρονιά, όμως:

Μπορείς να προσφέρεις;

Έχεις υποχρέωση;

Γιατί:

Γιατί δίνοντας την Υπόσχεση του Μ.Ο, διάλεξες να είσαι Ενεργός Πολίτη!

Ενεργός Πολίτης παντού και πάντοτε! Με μαντήλι ή χωρίς!

Ενεργός Πολίτης, όπως οι εφηβοί Σπαρτιάτες, που για να αποκτήσουν πολιτικά δικαιώματα, έπρεπε να εκλεγούν μέλη μιας από τις δεκαπενταμελείς ομάδες που ονομάζονταν συσσίτια ή συσκενίες! Οι εικοσάχρονοι υπέβαλαν αίτηση υποψηφιότητας για ομάδες όπου οι υπήρχαν κενές θέσεις. Οι 15 κάθε ομάδας ζούσαν μέρα νύχτα μαζί, κοιμώντουσαν σε κοινούς στρατώνες, και έτρωγαν σε κοινούς χώρους των μέλανα ζωμό. Μετά από όλα αυτά, κάθε μέλος πήταν υποχρεωμένο να προσφέρει στα συσσίτια κάθε μόνα τα εξής: 30 κιλά αλεύρι, 15 κιλά κρασί, 11 κιλά τυρί, 6 κιλά σύκα και μια μικρή χρηματική προσφορά. Αυτός που δεν κατέβαλε τα παραπάνω εξέπιπτε από μέλος, ενώ ταυτόχρονα έχανε τα πολιτικά του δικαιώματα!

Εσύ, λοιπόν, τι θα προσφέρεις;

Το βιβλίο των Προσανατολισμών μπορεί να είναι μόνο η αρχή της ιδέας:

Ξεφύλλισε το και βρεις προσανατολισμούς που μπορούν να γίνουν προτάσεις για δράσεις της ομάδας - για παράδειγμα:

Κοινωνική συμμετοχή - 1ο στάδιο, 19: "Παρατήρησε ένα ακαλαίσθητο κτίριο της περιοχής σου (εργοστάσιο, εμπορικό κέντρο, νοσοκομείο, σχολείο κλπ). Προσπάθησε να μάθεις για ποιους λόγους φτιάχτηκε έτσι. Κάνε μερικές προτάσεις για να ομορφύνει".

Γιατί να μείνουμε στις προτάσεις και να μη κάνουμε ένα βήμα παραπάνω: Ένα φρέσκο χέρι μπογιά, μια όμορφη ζωγραφιά, λίγα δέντρα μπορούν να δώσουν ομορφιά. Και γιατί όχι να μην κινητοποιήσουμε όλη την τοπική κοινωνία να βοηθήσει: Μια εκστρατεία ευαισθητοποίησης, ένα πανηγύρι όπου οι περαστικοί θα βάζουν την πινελιά τους, ένας διαγωνισμός παιδικής ζωγραφιάς... οι ιδέες είναι πάρα πολλές!

Σίγουρα μπορείς να βρεις κι άλλους Προσανατολισμούς που μπορούν να γίνουν δράσεις - και γιατί όχι, στόχος χρονιά! Και βέβαια αν στον τόπο σου υπάρχει μια διαφορετική ανάγκη, μπορείς, με την έγκριση του Συμβουλίου Ομάδας, να πραγματοποιήσεις ένα σχετικό Προσανατολισμό. Ψάξτο!

Μην ξενάς ότι ο ρόλος του Ενεργού Πολίτη είναι να κινητοποιεί τους γύρω του! Μόνο με τη συμμετοχή όλων μπορούμε, λιθαράκι λιθαράκι, να κάνουμε τον κόσμο καλύτερο. Φόρα το μαντήλι σου, βγες απ' την Εστία!

Δύσκολα θα μου πεις!

Κοίτα, ο Οδηγισμός σου προτείνει ένα τρόπο ζωής. Σημασία έχει να μάθεις να παλεύεις, γιατί μόνο έτσι μαθαίνεις να νικάς! Μαθαίνεις να ζεις, δηλαδή!

Μου αρέσει να σε σκέφτομαι σαν τον ήρωα του βιβλίου "Βοή των υδάτων" της Τ. Τιγκα:

"...συνεχίζω έντροφος και γαλήνιος κερδίζω κάθε ώρα τον ώλο, τον κύκλο των εποχών, αγαπώντας την ανοιχτή..."

Καλή προσφορά, λοιπόν!

Σωσά Αντωνοπούλου, Ορέστης Μάρκου



Ιδέα στο σακί

Φανταστείτε ότι υπάρχει σε μια γωνιά της εστίας ένα μεγάλο σακί. Φτιαγμένο από χοντρή καφέ λινάτσα για να είναι ανθεκτικό στο βάρος, και με μεγάλο άνοιγμα για να μπορεί να βρίσκει εύκολα αυτό που ψάχνει ο καθένας. Συνήθως μεταφέρει πολλά πράγματα... κρεμμύδια, πατάτες, κάρβουνα ή χώμα. Βιβλία, χαρτιά, ιστοσελίδες, εικόνες και ήχους. Μυρωδιές κι εμπειρίες. Οιδήποτε μπορεί να γίνει πηγή έμπνευσης. Και κάθε φορά στην αρχή της τριμηνίας, στον προγραμματισμό, έτσι όπως κάτι βγαίνει μέσα από το σακί... μαζί του ξεπροβάλλουν ιδέες για δράσεις. Μαγικό:

ΑΡΘΡΟ ΣΕ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ

Με αφορμή την πετρελαιοκηλίδα στην Βραζλία, ήρθαμε σε επικοινωνία με τους Προσκόπους της Μπραζίλια για τον τρόπο που ενήργησαν στον χαμό.

ΠΕΡΙΟΔΙΚΟ ΜΑΓΕΙΡΙΚΗΣ

Βρήκα τη συνταγή για κοφτό μακαρονάκι με χταπόδι για να ετοιμάσουμε στο πικ-νικ της Καθαράς Δευτέρας.

ΒΟΛΤΑ ΣΤΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ΤΗΣ ΠΟΛΗΣ ΜΟΥ

Κι όταν τα βιβλία ταξιδεύουν; Κι έτοι ξεκινήσαμε book crossing.

ΤΟ INTERNET

Η σελίδα της Ομάδας μας είναι πια γεγονός!

ΤΟ ΒΙΒΛΙΟ ΤΩΝ ΠΡΟΣΑΝΑΤΟΛΙΣΜΩΝ

Με έναν σμπάρο, δυό τριγώνια! Και τρία, και τέσσερα. Το βιβλίο που διάβασα πρόσφατα μπορεί να γίνει θεατρικό εργαστήρι.

Ο ΝΟΜΟΣ

«... και συμμετέχουν στο κοινωνικό σύνολο» παίρνοντας συνέντευξη από το Δήμαρχο της πόλης.

ΕΝΑ ΚΟΜΜΑΤΙ ΣΥΡΜΑ

Εργαστήρι για το χριστουγεννιάτικο bazaar. Διακοσμητικά δεντράκια με χάντρες.

ΤΙΠΟΥΠΑΠΗ



ΜΙΑ ΕΚΘΕΣΗ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑΣ ΠΟΥ ΕΠΙΣΚΕΦΘΗΚΑ

Αφού μας αρέσει να φωτογραφίζουμε, γιατί δεν διοργανώνουμε έκθεση φωτογραφίας με θέμα το «νερό» για την ημέρα περιβάλλοντος;

ΤΟ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑ ΤΟΥ ΑΔΕΡΦΟΥ ΜΟΥ

Ο αδερφός μου ανεβάζει μία θεατρική παράσταση τον επόμενο μήνα.

ΤΟ ΧΩΡΙΟ ΤΟΥ ΠΑΤΕΡΑ ΜΟΥ

Μία εκδρομή στην Εύβοια. Και να μαζέψουμε ελιές, και να δούμε το ελαιοτριβείο.

ΜΙΑ ΤΑΙΝΙΑ ΠΟΥ ΕΙΔΑ

“Sex and the city”: εργαστήρι μόδας και δημιουργίας!

ΕΝΑ ΤΡΑΓΟΥΔΙ

Ένα: Τουλάχιστον 10 τραγούδια επιλέξαμε (κι όχι μόνο) ως ραδιοφωνικοί παραγωγοί στον αέρα!

ΕΝΑΣ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΙΣΤΙΚΟ ΔΥΣΤΥΧΗΜΑ

Σεμινάριο α' βοηθειών σε συνεργασία με τους Σαμαρείτες του Ερυθρού Σταυρού.

ΕΝΑ ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ ΠΟΥ ΕΙΔΑ ΣΤΗΝ ΤΗΛΕΟΡΑΣΗ

Είναι υπέροχο να κατακτάς την κορυφή του Ταύγετου.

ΜΙΑ ΑΦΙΣΑ ΣΤΟ ΔΡΟΜΟ

Μας οδήγησε σε πορεία με ποδόλατα στο κέντρο της Αθήνας.

ΕΝΑ ΟΝΕΙΡΟ ΠΟΥ ΕΙΔΑ

Έγινε πραγματικότητα! Επίσκεψη σε σπόλαιο και γύρω μου πετούσαν νυχτερίδες. Οριακά τρομακτικό.

ΜΙΑ ΠΑΛΙΑ ΚΑΡΤ ΠΟΣΤΑΛ

Πώς έχει εξελιχθεί η επικοινωνία την τελευταία 10ετία;

ΕΝΑ STATUS UPDATE ΣΤΟ FACEBOOK

Εργαστήρι με θέμα το “γέλιο”.

ΤΟ ΤΕΛΕΥΤΑΙΟ «ΚΟΛΛΗΜΑ» ΤΟΥ ΦΙΛΟΥ ΜΟΥ

Έγινε ζωγραφική graffiti στον τοίχο της εστίας μας.

Οι ιδέες για δράσεις είναι αναρίθμητες! Το ίδιο και η πηγή έμπνευσης για τον καθένα μας. Όποια είναι η ιδέα, η ανησυχία, ή ο προβληματισμός σου μπορεί να γίνει πραγματικότητα στα πλαίσια της Ομάδας. Δοκίμασε το!



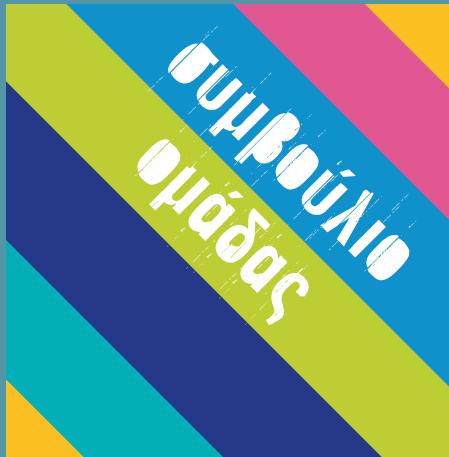
“Γάτα Τσοοάρι, ξεκίνησε μάλλον διοτακτικά η Άλικη, θα μπορούσες σε παρακαλώ να μου πεις ποιο δρόμο πρέπει να πάρω από εδώ;”
“Αυτό εξαρτάται πάρα πολύ από το που θες να φτάσεις”, είπε η γάτα. “Δε με ποδινολάζεις αυτό”, είπε η Άλικη.
“Τότε δεν έχει ομφασία ποιο δρόμο θα πάρεις”, είπε η γάτα.
„αρκεί να φτάσω κάποιον”, πρόσθεσε η Άλικη, για να εξηγήσει.
“Μα, είναι σίγουρο πως δια το καταφέρεις αυτό”, είπε η γάτα,
“αρκεί να περπατήσεις αρκετά”.

Η Άλικη στη χώρα των θαυμάτων, Lewis Carroll

Θα φτάσει σύντομα η μέρα που θα ανοίξεις την πόρτα του σπιτιού σου, και εννίλικας πλέον θα αρχίσεις να περπατάς στη ζωή. Ίσως ήδη να έχει χρειαστεί να πάρεις κάποιες πολύ σημαντικές αποφάσεις για τον εαυτό σου - Γενικό Λύκειο ή ΤΕΕ; Θετική ή θεωρητική κατεύθυνση; Γαλλικά ή Γερμανικά;

Μπορεί και να αισθάνεσαι πελαγωμένος - “Αφρίστε με ήσυχο, δεν μπορώ, δε θέλω να διαλέξω από τώρα”. Και μάλλον θα έχεις δίκιο - πως μπορούν Μαθηματικά, Αρχαία, Φυσική, Θρησκευτικά να γίνουν πυξίδα ζωής;

Σαν Μεγάλος Οδηγός έχεις την ευκαιρία να βρεις άλλα πράγματα για να σε βοηθήσουν να πάρεις τέτοιες αποφάσεις. Ευκαιρία να ανακαλύψεις τι σε γοητεύει, σε τι έχεις ταλέντο, τι σε προκαλεί. Πρόκειται για τους 308 Προσανατολισμούς και τις 105 Ειδικεύσεις που θα βρεις στο βιβλίο “Προσανατολισμοί των Μεγάλων Οδηγών”. Πραγματοποιώντας τους, θα πάρεις μια γεύση για διάφορα επαγγέλματα και σίγουρα θα αποκτήσεις καινούρια ενδιαφέροντα. Που ξέρεις, μπορείς κάνοντας μια ειδίκευση να ανακαλύψεις ότι έχεις ήδη πάρει το δρόμο σου! Καλό περπάτημα!



“Κάποιος έχει πάρει το λόγο”

Το σκηνικό γνώριμο. Ήσυχία. Όλοι κοιτούν μπροστά, στον πίνακα. Ο καθηγητής μιλάει, ψυρίζει για να γράψει κάτι στον πίνακα. Σκύβω στο αυτί του διπλανού μου, ψιθυρίζω ένα αστείο, γελάμε. Ο καθηγητής γυρνάει θυμωμένος: “Θα μας πείτε και εμάς να γελάσουμε;”. Σκουντιόμαστε, σταματάμε, γράφουμε στο θρανίο τη συνέχεια.

Το σκηνικό γνώριμο - οκλαδόν, ένας κύκλος από μαντήλια, πρακτικών. Ένας Μεγάλος Οδηγός σκυμμένος πάνω από ένα βιβλίο συγκέντρωση. Σκύβω στο αυτί του διπλανού μου, ψιθυρίζω ένα αστείο, γελάμε. Ο Πρόεδρος πετάγεται: “Κάποιος έχει πάρει το λόγο, λίγο σεβασμό”.

Στην τάξη, το λόγο το δίνει ο καθηγητής - όποτε θεωρεί αυτός ότι μπορούμε να μιλάμε. Μας ρωτάει, απαντάμε. Μας ρωτάει, “καταλάβατε;” και πρέπει να μουρμουρίσουμε και να γνέψουμε θετικά. Και πόσες φορές κάτι δεν έχουμε πιάσει αλλά ντρεπόμαστε να σκηνώσουμε το χέρι, μήπως έχουμε χαζή απορία;

Στην ομάδα, το λόγο δίνει ο Πρόεδρος. Κάνουμε Συμβούλιο Ομάδας. Έχουμε ημερήσια διάταξη, ξέρουμε για τι θα συζητήσουμε. Αν μας απασχολεί κάτι, το λέμε στον Πρόεδρο για να το βάλει στη συζήτηση. Συζητάμε και αξιολογούμε τα πάντα - χαζές απορίες δεν υπάρχουν.

“Παίρνω το λόγο, δίνω το λόγο”. Αστείες φράσεις - σαν ο λόγος να είναι ένα μικρόφωνο που πάει από χέρι σε χέρι. Ένα μικρόφωνο όμως δε δουλεύει χωρίς ακροατήριο - όσο και να μιλάς, αν δε σε ακούει κανείς, τζάμπα τα λες. Την ώρα και να μιλάς, σαν δε σε ακούει κανείς, τζάμπα τα λες. Την ώρα που ψιθύρισα το αστείο μου, δεν έκλεψα το λόγο - απλώς έφυγα από το ακροατήριο. Μήπως να το λέμε ανάποδα, όπως το λέγανε οι αρχαίοι: “Ζητάω τα αυτιά σας!”





Βαρεθήκατε κάθε ΣΚ τα ίδια και τα ίδια; Βαρετές και ανοργάνωτες συγκεντρώσεις; Υπάρχει η λύση για σας!!! ΕΠΙΤΡΟΠΗ

Πως να τη φτιάξετε;

Είναι πανεύκολο!! Κάθε ομάδα ή πλήρωμα μπορεί να την κάνει με απλά υλικά που έχει σίγουρα στην εστία του!!

Θα χρειαστείτε:

2-4 άτομα: μνη ανοσυχείτε, υπάρχει ευελιξία. Μπορεί να είναι 2 ΜΟ και 2 στελέχη ή 4 ΜΟ μόνοι τους ή 3 ΜΟ και 1 στέλεχος ή 3 στελέχη και 1 ΜΟ... γενικώς παίζουν όλοι οι συνδυασμοί!!

1 υπεύθυνο: ναι ναι, καλά καταλάβατε. Πρόκειται για τον τύπο που κάνει όλα τα τηλέφωνα για να συντονίσει τους άλλους 3, που δίνει αναφορά στο ΣΩ ώστε η επιτροπή να μην ετοιμάζει κάτι που δεν αφορά κανέναν. Και γενικώς είναι ο άνθρωπος κλειδί της επιτυχίας της επιτροπής!!!

Πολύ συνεργασία: τι να λέμε το άθλημα της επιτροπής είναι ομαδικό! Αν δε βάλουν όλοι ένα χεράκι δε γίνεται δουλειά! Ή τουλάχιστον δε γίνεται δουλειά με τον τρόπο που θέλουμε ώστε να το χαρούν όλοι!

Δράση: καναπέ έχω και σπίτι μου και πιο αναπαυτικό!!!
Χρειάζεται ενέργεια και πάθος!

Πειραματισμός: είπαμε, βαρεθήκαμε τα ίδια και τα ίδια...
Φέρτε κάτι νέο, φρέσκο, πρωτοποριακό στην ομάδα!

Ευθύνη: πάρ'το επάνω σου!!! Αυτή είναι η ευκαιρία σου να δείξεις τι μπορείς να κάνεις αλλά και ποιός είσαι!

Ατομική πρόοδο: η πρώτη φορά είναι δύσκολη μετά βάζεις τον πήχη όλο και πιο ψηλά. Άλλα πρόσεχε, οι προσανατολισμοί δεν είναι εργασία σχολείου! Θέλουν ένα δικό σου κομμάτι, αυθεντικό!

ΕΠΙΤΡΟΠΕΣ



Σύστημα: όχι 1-2-X. Άλλα σωστή οργάνωση. Ξεκινάμε να δουλεύουμε από τον προγραμματισμό της 3μηνίας που διαλέξαμε αυτή την επιτροπή και όχι μια εβδομάδα πριν!!! Γιατί μετά θα τρέχουμε και δεν θα φτάνουμε και το αποτέλεσμα δεν θα ικανοποιεί ούτε εμάς ούτε την ομάδα!

Έμπνευση και φαντασία: the sky is the limit!!! Μπορούμε να κάνουμε πράξη τα πιο τρελά μας όνειρα!!!

Και φυσικά κέφι: τι να εξηγώ τώρα, το κέφι είναι κέφι! Γι' αυτό δεν είμαστε οδηγοί; Γιατί το κάνουμε κέφι αυτό το παιχνίδι που λέγεται οδηγισμός;

Τι λέτε λοιπόν: Έτοιμοι να φτιάξετε τις επιτροπές σας φέτος έτσι ώστε κάθε συγκέντρωση, κάθε δράση να έχει άλλο αέρα, να έχει το χαρακτήρα της κάθε επιτροπής χωριστά;

άλλωστε μη ξεχνάτε:
Επιτροπή = X και τροπή δηλαδή τρόπος γιατί πολλά πλασιάζω τους τρόπους με τους οποίους μπορώ να κάνω πράγματα.
Μια ομάδα ΜΟ για να λειτουργεί χρειάζεται τουλάχιστον 8 ΜΟ.

Η επιτροπή έχει 8 γράμματα και πρέπει να έχει οριστεί πάνω από 8 εβδομάδες πριν τη δράση που έχει αναλάβει.
Το κείμενο αυτό το διαβάζετε στη σελίδα 8 του Τρόπου Ζωής
και μου πήρε μόνο 11 λεπτά να το γράψω!
Όλο μαζί 11888, τυχαίο; Δε νομίζω!

Βιογραφικό σημείωμα

Όνοματεπώνυμο: Φανή Κούστα

Ημερομηνία γέννησης: 31 Φεβρουαρίου 1994

Εκπαίδευση: Μαθήτρια Λυκείου

Ξένες γλώσσες: Αγγλικά, Γερμανικά, Σήματα Μορζ, Φλαμανδικά, τζαμαϊκανή creole.

Ειδικές γνώσεις: Πρώτες βιοθειες, σερβίρισμα, εξωραϊσμός, κουπί και άλλα πολλά.

Προϋπορεσία:

Υπευθυνότητα Προόδου (πραγματοποιήθηκε στο 1ο Πλήρωμα Ναυτοδηγών Ξυλοκάστρου)
Αρμοδιότητες:



- Κριτική παρατήρηση του προγραμματισμού τριψηνίας και της προόδου κάθε Μ.Ο.
(Δηλαδή: βλέπω τον προγραμματισμό και σκέφτομαι... τι μπορεί να κάνει κάθε Μ.Ο από την Ομάδα μου που θα του ταΐριαζε ή που δε στην ομάδα μου που θα του ταΐριαζε, αλλά επιτέλους καιρός να κάνει και καμιά αλλαγή!)
- Παρακίνηση των Μ.Ο. ώστε να κάνουν προσανατολισμούς και ειδικεύσεις ανάλογα με τις δράσεις της ομάδας και τις επιθυμίες τους.
(Δηλαδή: δεν τους αφήνω στην πουσχία τους...)
- Αρχειοθέτηση της προόδου κάθε Μ.Ο. (Μιλάμε για πολλή οργάνωση.)
- Πρόταση δράσεων που να συνδυάζουν τις επιθυμίες της Ομάδας και την πρόοδο των Μ.Ο. (Γιατί πρέπει να σκέφτεσαι πολύ μπροστά.)

Ενδιαφέροντα: Μουσική, skate, φωτογραφία, φιλοσοφία

Συστάσεις: Άντζελα Τρούσα, Έφορος Κλάδου Μεγάλων Οδηγών



Συνοδευτικό γράφρα:

Η θέση για τη Διαχείριση Ανδρώπινον δυναρικού στην εταιρία ους
με ενδιαφέρει πολλή, γεγονοί που είναι εμφανές και από την προτερεσία μου ότι οι Πληρώματα Ναυτοδηγών
Ξυλοκάστρου.

Η διαδικασία του να συνδύων τις δράσεις της ομάδας με τις ικανότητες και τις επιθυμίες του κάθε Ναυτοδηγού αποτέλεσε
βασικό μέσο εκπαίδευσης στη Διαχείριση Ανδρώπινον
Δυναρικού. Η ερπετεία μου αντή στην εξέλιξη κάθε μέλους του
Πληρώματος ξεχωριστά με στηλίσε με πεντηνότητα, κριτική ικανότητα,
συνδυαστικότητα, γνώσεις στην οργάνωση στοιχείων και
παράλληλα με σύμπαν να παιρνω πρωτοβουλίες έγκαρα και
μετρητηνά. Αυτή η ερπετοριά υπογράφει
την επιτυχία μου στην εξέλιξη των στελεχών της εταιρίας σας.

Σας ευχαριστώ.

Φαντάσου να είχες ερπετεία και από μία ακόμη πεντηνότητα...



Unes Jeunesse

6 μικρά χωριά και νησιά του τόπου μας!

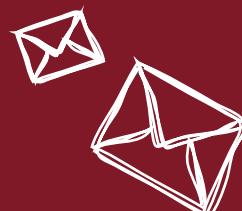
Γαύδος, Βλασία, Πιπεριά,
Ψαρά, Θάσος, Ροαδαυγή

6 Κατασκηνώσεις Κοινωνικής Ανάπτυξης!
225 Μεγάλοι Οδηγοί και Ναυτοδηγοί
88 Στελέχη
30 Ομάδες και Πληρώματα

- ... και το έργο τόσο που μας γεμίζει υπερηφάνεια
- Δημιουργική απασχόληση παιδιών σε 5 χωριά
 - Ανάδειξη οικοτεχνικών μονάδων
 - Συντήρησης Λαογραφικών αντικειμένων σε συνεργασία με 3 τοπικούς φορείς
 - Ανακαίνιση 3 Μουσείων
 - Εξωραϊσμός και ανάδειξη παραδοσιακού πέτρινου νερόμυλου
 - Διάνοιξη και σηματοδότηση 7,5χλμ μονοπατιών
 - Οργάνωση 3 βιβλιοθηκών (πάνω από 2.200 βιβλία)
 - Σηματοδότηση 17 ξωκλησιών
 - 3 Θεατρικές παραστάσεις
 - Παράσταση κουκλοθεάτρου
 - Ραδιοφωνική εκπομπή
 - Λαογραφικό ντοκυμαντέρ
 - Συγγραφή και εικονογράφηση βιβλίου παραδοσιακών συνταγών & βιβλίου με θρύλους
 - Ανάδειξη Τοπικού Προϊόντος «Άμασι» (Δημιουργία έργου τέχνης)
 - Ανάδειξη αγροτικού συνεταιρισμού:
<http://synriperia.blogspot.com/>
 - Ανακαίνιση χώρου αγροτικού ιατρείου

Μνημάτα που σε ενδιαφέρουν...

Το περιοδικό το λαβάνεις από τη στιγμή που έχεις
καταβάλει τη συνδρομή σου για το αντίστοιχο έτος.



Δεχόμαστε ευχαρίστως δωρεές που ενισχύουν τις διάφορες δραστηριότητες του ΣΕΟ. Μπορείτε να καταθέσετε τη δωρεά σας στους παρακάτω αρ. τραπεζικών λογαριασμών:

- Alpha Bank: 120-00-2002-008161 (IBAN GR59 0140 1200 1200 0200 2008 161)
- Εθνική Τράπεζα της Ελλάδος: 48011212 (IBAN GR91 0110 1040 0000 1044 8011 212)
- Τράπεζα Κύπρου: 000010027188 EUR (IBAN GR1507300010000000010027188)
- Eurobank: 0026.0003.09.0200924932 (IBAN GR4502600030000090200924932)
- Μέσω ιστότοπου του ΣΕΟ, www.seo.gr

ειδοποιώντας μας ή να μας τη στείλετε με όποιον τρόπο επιθυμείτε.

Σε κάθε περίπτωση θα σας διθεί το νόμιμο παραστατικό,
για φορολογική χρήση.