

ΤΑ ΝΕΑ ΤΗΣ ΚΟΥΚΟΥΒΑΓΙΑΣ

Απρίλιος & Μάιος 2023 – Τεύχος 68

Editorial

Θυμήσου...

*χρυσ αφένιες ηλιαχτίδες
σε γαλάζιους ουρανούς
για μας της φύσης οι σελίδες
σε τόνους γιορτινούς...*

Με τα Σμήνη να δυναμώνουν μέρα με τη μέρα, αφήνοντας για τα καλά πίσω μας τις δύσκολες μέρες, η άνοιξη είναι η εποχή που θα πρέπει να «εκμεταλλευτούμε» για να έρθουμε πιο κοντά στη φύση.

Να δούμε, να μυρίσουμε, να νιώσουμε. Να βοηθήσουμε τα Πουλιά να εξοικειωθούν μαζί της, να τη ζήσουν χωρίς φόβο, αλλά και χωρίς να την «ενοχλήσουν». Να χαρούν και να χαρούμε μαζί τους. Τέλος, να προετοιμαστούν για την πιο δυνατή εμπειρία της Οδηγικής χρονιάς. Το Χαρούμενο Δάσος.

*Με Οδηγικούς χαιρετισμούς
Αφροδίτη Νιφόρου
Έφορος Κλάδου Πουλιών*

Περιεχόμενα

Ιδέες... Ιδέες... Και πάλι Ιδέες...	2
Ιστορίες από την καραβάνα	4
Αν σε ρωτούσαν	5
Είσαι για...	6
Το μήνυμα του μήνα	9
Παιχνίδια	9
Εργαστήρια	10



ΚΛΑΔΟΣ ΠΟΥΛΙΩΝ

**ΔΙΜΗΝΙΑΙΑ
ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΕΚΔΟΣΗ
ΔΙΑΝΕΜΕΤΑΙ ΔΩΡΕΑΝ**

Σώμα Ελληνικού Οδηγισμού
Ξενοφώντος 10, 105 57 Αθήνα
Τηλ.: 210-3236548,
210-3235794
Φαξ: 210-3235526
www.seo.gr - seo@seo.gr

Κλάδος Πουλιών
kladospoulion@seo.gr
[Facebook](#) | [Youtube](#) | [Βοήθημα](#)

Επιμέλεια Τεύχους:
Αλεξάνδρα Βρετού,
Αριάδνη Γιαννακού,
Έλενα Κουβαρά,
Ευαγγελία Μακρή,
Αφροδίτη Νιφόρου,
Κατερίνα Τσεκούρα.

Στο τεύχος αυτό συνεργάστηκε
επίσης η Μαίρη Ρηγάκη.

Σελιδοποίηση: Fine View

Ιδέες... Ιδέες... Και πάλι Ιδέες...

«**Ζωγράφισε ένα πουλί**» (Draw a Bird Day ή DABDay) είναι ο τίτλος μιας εικαστικής εκδήλωσης με παγκόσμιο χαρακτήρα, που είναι αφιερωμένη στη μνήμη της Ντόρι Κούπερ (1936-1946). Το κορίτσι ήταν 7 χρονών όταν επισκέφτηκε τον θείο της στο νοσοκομείο και για να του φτιάξει την διάθεση του ζήτησε να της σχεδιάσει ένα πουλί. Ο θείος της σχεδίασε ένα κοκκινολαίμη. Μόλις είδε το σχέδιο η Ντόρι, ξέσπασε σε γέλια, φτιάχνοντας το πθικό του θείου της. Η ιδέα άρεσε και σε άλλους νοσηλευόμενους και σύντομα οι τοίχοι του νοσοκομείου γέμισαν με σκίτσα πουλιών. Τρία χρόνια αργότερα, η νεαρή κοπέλα έχασε τη ζωή της και οι φίλοι στο νοσοκομείο (γιατροί, νοσοκόμες και νοσηλευόμενοι) δεν την ξέχασαν και γέμισαν το τελευταίο της σπίτι με ζωγραφιές πουλιών. Μια όμορφη ιδέα για να την υλοποιήσετε με τα Πουλιά του Σμήνους την Ώρα Φωλιάς. Με αφορμή αυτή την ιστορία, μπορούν να ζωγραφίσουν τα πιο περίεργα και διαφορετικά πουλιά που μπορούν να φανταστούν. Μπορούν να αναζητήσουν πληροφορίες για διάφορα πουλιά από τον κόσμο και στη συνέχεια να στολίσουν με τις ζωγραφιές τους την Φωλιά τους.

Η Ημέρα της Γης γιορτάζεται κάθε χρόνο από το 1970, στις 22 Απριλίου, με στόχο την κινητοποίηση ανθρώπων, κυβερνήσεων, επιχειρήσεων και οργανισμών, για ένα καθαρό πλανήτη. Τι λες να κάνετε ένα παιχνίδι μνήμης με εικόνες της γης αντιστοιχώντας εικόνες από υγιές και μολυσμένο περιβάλλον;

Ο Μάιος, πέρα από την **γιορτή της Πρωτομαγιάς** ή την αγαπημένη **Γιορτή της Μητέρας**, που όλοι ξέρουμε, περιλαμβάνει και μια διαφορετική ημέρα που έχει ιδιαίτερη σημασία τα τελευταία έτη. Από το 2013, η πρώτη Πέμπτη κάθε Μαΐου έχει καθιερωθεί ως **Παγκόσμια Ημέρα Κωδικών Πρόσβασης (World Password Day)**, με πρωτοβουλία των επαγγελματιών της κυβερνοασφάλειας κι έχει ως σκοπό να υπενθυμίσει τη σημασία των κωδικών πρόσβασης που παρέχουν προστασία στις προσωπικές πληροφορίες και τα δεδομένα των χρηστών του διαδικτύου.

Η **Παγκόσμια Ημέρα Γέλιου** ξεκίνησε να εορτάζεται στην Ινδία το 1998 με πρωτοβουλία του δρος Μαντάν Κατάρια, που πιστεύει στις θεραπευτικές ιδιότητες του γέλιου. Μία

τυπική Παγκόσμια Ημέρα Γέλιου περιλαμβάνει Πορεία Ειρήνης, ασκήσεις γιόγκα με γέλιο και συγκέντρωση των συμμετεχόντων σε ανοιχτό χώρο με δραστηριότητες γέλιου και προσευχή για την Παγκόσμια Ειρήνη. Παίξτε με τα Πουλιά ένα παιχνίδι ορίζοντας την διάρκεια και την ένταση του γέλιου σας. Όσο το χέρι του Στελέχους υψώνεται – τόσο ανεβαίνει και η ένταση του γέλιου των Πουλιών. Υποθέστε ότι τα χέρια του Στελέχους όταν είναι στο στήθος του είναι στο αθόρυβο... Και... γελάστε με την ψυχή σας!

Το Διεθνές Συμβούλιο Μουσείων (ICOM), επιθυμώντας να αναδείξει το ρόλο των Μουσείων στη σύγχρονη κοινωνία, όρισε από το 1977 τη **18η Μαΐου ως Διεθνή Ημέρα Μουσείων**. Το μήνυμα αυτής της επετείου είναι «να γίνουν τα Μουσεία φορείς πολιτισμικών ανταλλαγών, με σκοπό την ανάπτυξη της μόρφωσης και της αμοιβαίας κατανόησης, τη συνεργασία και την ειρήνη ανάμεσα στους λαούς». Θα μπορούσατε να παίξετε μία σκυταλοδρομία με τα Πουλιά, όπου στην αρχή της σειράς τους θα παίρνουν από ένα καλάθι φωτογραφίες, από μνημεία που βρίσκονται σε όλο τον κόσμο και θα πρέπει να τα ταιριάζουν στην απέναντι πλευρά στο κατάλληλο Μουσείο. Προσαρμόστε το ίδιο παιχνίδι στο σκοτάδι για την ακόλουθη Παγκόσμια Ημέρα!

Η **Ευρωπαϊκή Νύχτα Μουσείων** (European Night of Museums) γιορτάζεται κάθε χρόνο το Σάββατο πριν από την 18η Μαΐου, που είναι αφιερωμένη στην Διεθνή Ημέρα Μουσείων (13 Μαΐου το 2023). Την ημέρα αυτή πολλά μουσεία κωρών της Ευρώπης παραμένουν ανοιχτά μέχρι αργά το βράδυ, δίνοντας την ευκαιρία σε ένα διαφορετικό κοινό (κυρίως νεανικό) να θαυμάσει τις μόνιμες συλλογές και τις περιοδικές εκθέσεις τους. Το πολιτιστικό αυτό γεγονός τελεί υπό την αιγίδα του



Συμβουλίου της Ευρώπης, της UNESCO και του Διεθνούς Συμβουλίου Μουσείων (ICOM). Από ελληνικής πλευράς στην Ευρωπαϊκή Νύχτα Μουσείων συμμετέχει το Μουσείο της Ακρόπολης.

Η **Διεθνής Ημέρα της Οικογένειας** καθιερώθηκε το 1993 με απόφαση της Γενικής Συνέλευσης του ΟΗΕ και γιορτάζεται κάθε χρόνο στις 15 Μαΐου. Ο ετήσιος αυτός εορτασμός αντανάκλα τη σπουδαιότητα που αποδίδει η διεθνής κοινότητα στην οικογένεια ως βασικό κύτταρο της κοινωνίας. Πόσο εύκολο και όμορφο θα ήταν τα Πουλιά να φτιάξουν κάρτες για όλη την οικογένεια, ίσως προσκαλώντας τους σε πικνικ ή στο βραδινό τραπέζι ή οτιδήποτε άλλο σκεφτούν, προάγοντας έτσι και την αξία της οικογένειας!

Παγκόσμιες ημέρες, διαφορετικές, ημέρες, που δίνουν κίνητρο και έναυσμα για το Οδηγικό Παιδαγωγικό Πρόγραμμα, που μπορούμε να εφαρμόσουμε στο Σμήνος. Τι λες; Πάμε;

Πηγή: <https://www.sansimera.gr/worlddays/261>

Ιστορίες από την καραβάνα...

Με νοσταλγία γυρίζω το ημερολόγιο πολλά χρόνια πίσω: στο 1982. Είναι η χρονιά που πραγματοποιήθηκε το Πανελλήνιο Φεστιβάλ Μουσικής. Η χαρά και ο ενθουσιασμός όλων, Στελεχών και Πουλιών, μεγάλη. Τα Πουλιά έγιναν στιχουργοί και μουσικοί. Άρχισαν να μελοποιούν τους στίχους, που εμπνεύστηκαν και έγραψαν. Άγχος, συμφωνίες, διαφωνίες, γέλια, πρόβες και πολύ ομαδική δουλειά, για να βγει ένα αξιόλογο αποτέλεσμα. Θα τα καταφέρουμε; Θα πετύχουμε το στόχο μας; αναρωτιόμασταν όλοι. Και τα καταφέραμε!!!

Στο Προφεστιβάλ, τα Πουλιά του 7ου σμήνους Βόλου, κερδίσαμε τη συμμετοχή μας στην πενθήμερη κατασκήνωση στον Άγιο Ανδρέα Αττικής. (τα σημερινά Κονάκια) «Η χαρά μας είναι μεγάλη!!, είπαν τα Πουλιά, γιατί θα ζήσουμε το πρώτο μας κατασκηνωτικό πενθήμερο σε σκηνές κάτω από τα πεύκα!!!»

Εκείνες τις 5 ημέρες, Πουλιά και Στελέχη δεν θα τις ξεχάσουμε ποτέ. Συνεργαστήκαμε, παίξαμε, τραγουδήσαμε, γίναμε φίλοι με Πουλιά από όλη της Ελλάδα. Η ημέρα του Φεστιβάλ στο Βεάκειο έφθασε. Τα συναισθήματα ανάμεικτα. Αγωνία, συγκίνηση, χαρά και άγχος που θα παρουσιάζαμε το δικό μας μουσικό δημιούργημα, το τραγούδι μας. Δεν πήραμε βραβείο, όμως τα Πουλιά είπαν: «Δεν έχει σημασία γιατί η διαδρομή ήταν υπέροχη!! Ζήσαμε πέντε μέρες αξέχαστες στον κόσμο της Μουσικής. Γεμίσαμε με μοναδικές Οδηγικές εμπειρίες που θα μας συντροφεύουν σε όλη μας τη ζωή!!.»

Ήταν πραγματικά μία χρονιά Μουσικής που θα τη θυμόμαστε με νοσταλγία όσοι είχαμε την τύχη να τη ζήσουμε.

Μαίρη Ρηγάκη





Αν σε ρωτούσαν...

Αν σε ρωτούσαν... Τι σημαίνει οικογένεια για εσένα; Η απάντηση θα είναι άμεση και σίγουρη: οι γονείς, τα αδέρφια, οι κοντινοί συγγενείς. Οι δεσμοί που σας ενώνουν είναι ισχυροί, αντέχουν στο χρόνο... ακόμα και αν δοκιμαστούν με την πάροδο αυτού. Ως δεσμοί αίματος, θα κυλήσουν και θα συνεχίσουν την πορεία τους στον χρόνο.

Αν όμως σε ξαναρωτούσαν: τι σημαίνει οικογένεια; Μήπως τότε το μυαλό σου θα πήγαινε στους φίλους σου, την οικογένεια που εσύ διάλεξες. Σε όλους εκείνους που είναι εκεί για να χαμογελάσετε, να μοιραστείτε, να δημιουργήσετε...

Η οικογένεια του Σμήνους μπορεί να μην χαρακτηρίζεται από εξ αίματος δεσμούς, αλλά είναι χτισμένη γύρω από τις “κίτρινες” αξίες, που μας ενώνουν με έναν μαγικό τρόπο, όχι μόνο κατά την διάρκεια της συγκέντρωσης, αλλά μας ακολουθούν σε όλη μας την ζωή.

Μέσα στην οικογένεια του Σμήνους χωράνε όλοι! Στελέχη και Πουλιά. Όλοι μαζί συνυπάρχουν, εξελίσσονται παρέα και δημιουργούν αναμνήσεις. Μαθαίνοντας τις αξίες της φιλίας, της συνεργασίας είναι πάντα έτοιμοι να “δώσουν χέρι”.

Η οικογένεια μας είναι ανοιχτή για όλους, δεν κάνει διακρίσεις και όλα τα μέλη της προσφέρουν σ’ αυτήν, το καθένα με τον τρόπο του, κάτι μοναδικό.

Έτσι λοιπόν σκέψου και εσύ: τι μπορείς να προσφέρεις στην “κίτρινη” οικογένειά σου; Δεν είναι απαραίτητα ένα υλικό αντικείμενο, αλλά ένα συναίσθημα, μια αγκαλιά, μια κουβέντα... Κάτι που θα σας υπενθυμίσει τι σας ενώνει και κάνει τον κρίκο σας γερό και δυνατό!

...Αν η οικογένεια ήταν μία βάρκα, θα ήταν ένα κανό, που δεν θα προχωρούσε, αν δεν έκαναν όλοι κουπί... - Letty Gottin Pogrebin

Είσαι για... δίωρο ταξίδι σε κάποια μουσεία της Ελλάδας;

18 Μαΐου 2023:

Διεθνής Ημέρα Μουσείων

Το μουσείο είναι ένας χώρος με θησαυρούς άλλης εποχής που μας βοηθούν να «ταξιδέψουμε» σε κόσμους άγνωστους ή και λίγο γνωστούς, σε κόσμους παλαιότερης εποχής ή σε κόσμους μελλοντικής εποχής.

Διευκρινίσεις για τη συγκέντρωση:

Η συγκέντρωση μπορεί να υλοποιηθεί μέσα στην Εστία ή και εκτός (σε πλατεία ή πάρκο). Παρακάτω σας προτείνονται κάποια μουσεία για επίσκεψη και, από αυτά, μπορείτε να επιλέξετε ποια θα «επισκεφθούν» τα Πουλιά ή να εμπνευστείτε και να ταξιδέψετε και σε άλλα μουσεία της Ελλάδας ή και του κόσμου. Προτείνεται η επίσκεψη σε κάθε μουσείο να διαρκεί γύρω στα 15-20 λεπτά.

Ø Άνοιγμα:

Χρόνος: 5-10 λεπτά

Τα Πουλιά, στον χώρο της Εστίας, βρίσκουν έναν χάρτη της Ελλάδος (σχεδιασμένο ή έτοιμο) κομμένο σε κομμάτια. Στα μέρη που βρίσκονται τα μουσεία, στα οποία θα γίνουν «επισκέψεις» κατά τη διάρκεια της συγκέντρωσης, έχουμε κολλήσει το σήμα του μουσείου ή τη φωτογραφία του πιο γνωστού εκθέματός του. Τα Πουλιά καλούνται να ενώσουν τα κομμάτια του χάρτη και να μαντέψουν τι απεικονίζεται στον χάρτη. Τα Στελέχη παρουσιάζουν την ιδέα να «επισκεφθούν» αυτά τα μουσεία. Δίνουν σε κάθε Πουλί ένα εισιτήριο, το οποίο μπορεί να είναι ένας τυπωμένος χάρτης της Ελλάδας σε μικρογραφία. Με τη λήξη της επίσκεψης, σε κάθε μουσείο, το Πουλί μπορεί να σχεδιάζει



Είσαι για... δίκωρο ταξίδι σε κάποια μουσεία της Ελλάδας;

κάτι χαρακτηριστικό γύρω από τον χάρτη ή στο σημείο που βρίσκεται το μουσείο.

Ø Προτεινόμενα μουσεία:
Χρόνος: 15-20 λεπτά σε κάθε μουσείο

1. Μουσείο αφής φάρου τυφλών
Ελλάδας (<https://bit.ly/401nlTU>):

A) Έχουμε επιλέξει διάφορα αντικείμενα, τα οποία είναι τοποθετημένα μέσα σ' ένα κουτί/πουγκί. Κάθε Πουλί καλείται, με κλειστά μάτια, να βάλει το χέρι του μέσα στο κουτί και να βγάλει ένα αντικείμενο. Το επεξεργάζεται και μαντεύει ποιο αντικείμενο είναι.

B) Μαθαίνοντας κάτι περισσότερο για τη γραφή των τυφλών, Μπράιγ, μπορούμε να δείξουμε στα Πουλιά ανάλογο βίντεο λίγων λεπτών (π.χ. <https://bit.ly/3ZRyC9v> <https://bit.ly/3o2Bh2T>). Στη συνέχεια, δίνουμε στα Πουλιά το αλφάβητο των τυφλών, ένα κομμάτι πλαστελίνης και κάποιο μολύβι ή καλαμάκι από σουβλάκι. Ζητάμε από τα Πουλιά να

φτιάξουν ένα φύλλο πλαστελίνης και να χαράξουν επάνω του, με τα ξυλάκια, μία λέξη (π.χ. το όνομα της Φωλιάς τους, το Ρητό των Πουλιών, κλπ.) στη γλώσσα Μπράιγ.

2. Νόσις – κέντρο διάδοσης
επιστημών και μουσείο τεχνολογίας
(<https://bit.ly/3z01qFe>):

Επισκεπτόμενοι το συγκεκριμένο μουσείο, μπορούμε να θαυμάσουμε την έκθεση τέχνης της σκιάς. Δίνουμε στα Πουλιά διάφορα υλικά: χαρτιά, καλαμάκια, φτερά, φύλλα εφημερίδας, μπουκάλια, διάφορα αντικείμενα, κλπ. Τα συνδέουν μεταξύ τους και, με τη βοήθεια φακών ή φυσικού φωτός, βλέπουν τη σκιά. Μπορούν ακόμα να χρησιμοποιήσουν τα χέρια τους, τα πόδια τους και τα σώματά τους.

3. Μουσείο καλαθοπλεκτικής των Ρομά
(<http://bit.ly/3Kpi6Ys>):

Δίνουμε σε κάθε Πουλί μερικά χαρτιά (λευκά ή και πολύχρωμα) και ένα ξυλάκι από σουβλάκι. Βοηθάμε τα Πουλιά να



Είσαι για... δίκωρο ταξίδι σε κάποια μουσεία της Ελλάδας;

αρχίσουν να ρολάρουν κάθε χαρτί γύρω από το σουβλάκι ώστε να δημιουργήσουν μικρές χάρτινες βεργούλες. Αφού ολοκληρώσουν, τα βοηθάμε να πλέξουν λίγο το ένα με το άλλο και να φτιάξουν κάτι, π.χ. ένα μικρό σουβέρ.

4. Μουσείο φυσικής ιστορίας Αιγαίου (<http://bit.ly/3Kr2CTZ>):

Βλέπουμε τις φωτογραφίες από τη συλλογή του μουσείου και φτιάχνουμε τη δική μας έκθεση. Κάνοντας μια μικρή βόλτα στη γειτονιά (ή στο πάρκο, αν βρεθείτε εκεί) τραβάμε φωτογραφίες από διάφορα στοιχεία (φυτά, δένδρα, πέτρες, ζώα, κλπ.) που θα άξιζε να εκτεθούν σ' ένα μουσείο σύγχρονης (φυσικής) ιστορίας.

5. Μουσείο μελισσοκομίας και φυσικής ιστορίας της μέλισσας (<https://bit.ly/43ovAMC>):

Παρακολουθούμε κάποιο βίντεο,

με στόχο τη γνωριμία της ζωής της μέλισσας και της προσφοράς της στην ανθρωπότητα (προτεινόμενα βίντεο: <https://bit.ly/3KpiYMI> και <https://bit.ly/3zSiidK>).

Στη συνέχεια μπορούμε να λύσουμε μελισσοκομικά κουίζ (<https://bit.ly/3Upom73>) ή να φτιάξουμε ένα ξενοδοχείο μελισσών (<https://bit.ly/3GwhbEq>) το οποίο θα κρεμάσουμε σε δένδρο της γειτονιάς μας. Πολλές δραστηριότητες θα βρείτε και στο πρόγραμμα για τη Μέρα των Πουλιών 2021 <https://bit.ly/3Kuf840>

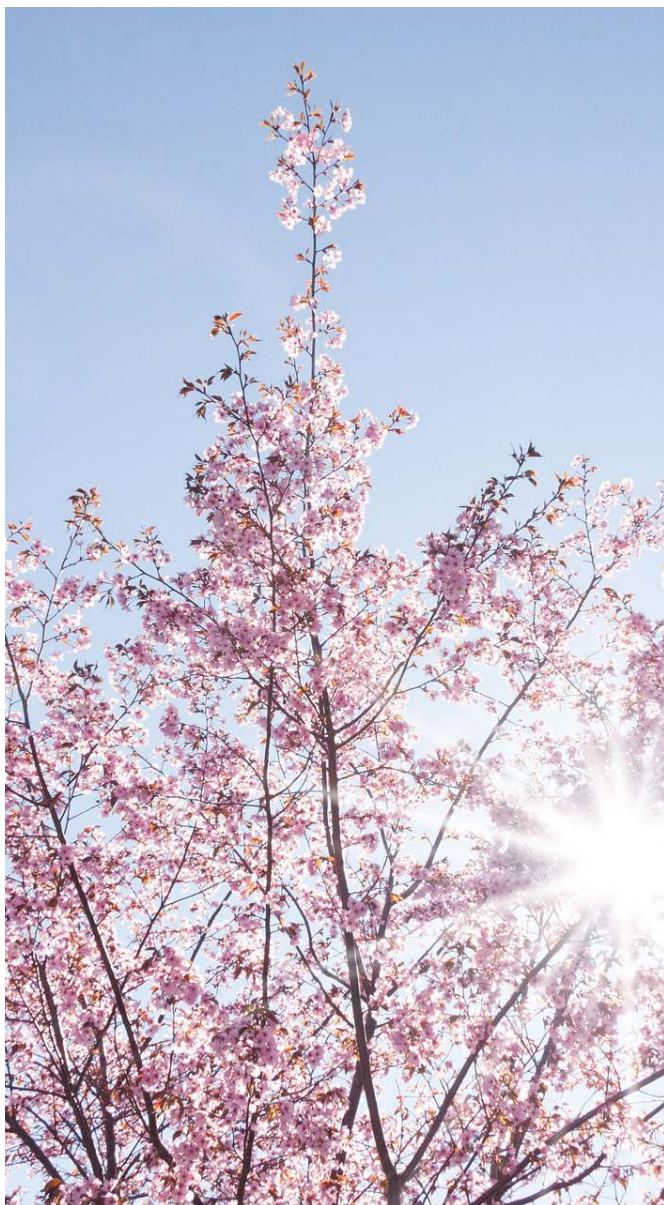
Ø Κύκλος κουβέντας: Χρόνος: 15 λεπτά

Οι εντυπώσεις μας από τις επισκέψεις στα μουσεία.

Ø Κλείσιμο: Χρόνος: 5 λεπτά

Στεκόμαστε σε κύκλο και κάθε Πουλί, με τη σειρά, φωνάζει το συναίσθημα που ένιωσε από το ταξίδι στα μουσεία.





Ρίξτε την ουρά - Παιχνίδι με μπάλα

Αυτό το παιχνίδι έρχεται από τα Πουλιά της Γερμανίας που το αγαπούν πολύ:

Το Σμήνος στέκεται σε κύκλο. Μία Φωλιά βρίσκεται στο κέντρο, τα Πουλιά στέκονται σε μία σειρά, το ένα πίσω από τ' άλλο και κρατούνται από τη μέση. Το τελευταίο έχει μια ουρά (από χαρτί) στερεωμένη στη μέση του. Η μπάλα βρίσκεται στον κύκλο, στα χέρια των άλλων Πουλιών, που προσπαθούν μ' αυτήν να χτυπήσουν την ουρά. Τα Πουλιά στο κέντρο προστατεύουν την ουρά τους, όσο μπορούν, με κινήσεις, όλα μαζί. Αν δεν τα καταφέρουν, το Πουλί με την ουρά βγαίνει από τον κύκλο. Τώρα την ουρά τη φορά το Πουλί που ήταν προτελευταίο. Όταν περάσει 1' λεπτό (ή όσο χρόνο αποφασίσετε εσείς) μπαίνει άλλη Φωλιά στον κύκλο και το παιχνίδι ξαναρχίζει. Στο τέλος νικάει η Φωλιά που έχασε τις λιγότερες ουρές.

Σκεφτείτε και δοκιμάστε στο Σμήνος δικές σας παραλλαγές (Π.χ. χωρίς να υπάρχει κύκλος, ή χωρίς χωρισμό σε Φωλιές, ή σε μεγάλο χώρο στην εξοχή ή.....)

Το μήνυμα του μήνα

“Να ανεβαίνεις όσο πιο ψηλά μπορείς, για να θωρείς τον ήλιο τη ζωής, που μοσχοβολάει Άνοιξη!”

(Δ. Σολωμός)

Εργαστήρια

Ο Τίμο



Ένας σκύλος είναι πάντα ευπρόσδεκτος, όταν μάλιστα είναι φτιαγμένος απ' τα χέρια των Πουλιών.

Κατασκευή του δείγματος, που θα δείξετε στα Πουλιά

Αν θέλετε να έχει ο σκύλος κάποιο συγκεκριμένο χρώμα, ξεκινάτε βάφοντας με τέμπρες τους φελλούς, με όποιο χρώμα διαλέξετε. Το ίδιο θα κάνετε και με τα σπέρτα ή τις οδοντογλυφίδες που θα χρησιμεύσουν για πόδια και λαιμό. Μπορείτε όμως και να μη τον βάψετε καθόλου, οπότε απλοποιείται η όλη διαδικασία της κατασκευής.

Κόβετε σε λεπτό χαρτόνι τα αυτιά, και τη γλώσσα και τα βάψετε. Τα κολλάτε στον φελλό που θα γίνει το κεφάλι. Το ίδιο κάνετε και με την ουρά, που την κολλάτε στο σώμα.

Με το κατσαβιδάκι, ανοίγετε στους φελλούς μικρές υποδοχές στα σημεία, που θα τοποθετηθούν τα πόδια (στο σώμα) και ο λαιμός και βάζετε -στα σημεία αυτά- λίγη κόλλα. Με το κλαδευτήρι, (αυτό το στάδιο το έχετε προετοιμάσει εσείς) κόβετε τα πόδια και τον λαιμό στο μήκος που θέλετε ώστε να μπουν στις υποδοχές, που έχετε ετοιμάσει, δίνοντας στα πόδια την κλίση που θέλετε, ώστε να στέκεται σωστά. Επίσης, μπορείτε να βάλετε στον λαιμό, μια ταμπελίτσα με το όνομα που θα του δώσετε.

Έτοιμος τώρα ο σκυλάκος. Αλλά κι εσείς είστε έτοιμοι να δώσετε με σιγουριά οδηγίες στα Πουλιά, την ημέρα που θα τον φτιάξουν. Καλό δε θα είναι να τους επισημάνετε ότι θα πρέπει να του φέρονται με στοργή, γιατί είναι λίγο ευαίσθητος. Μόνον έτσι θα καταφέρουν να τον φτάσουν σώο μέχρι το σπίτι...

Υλικά

- 2 φελλοί μπουκαλιών για κάθε σκυλάκι
- Οδοντογλυφίδες, ή σπέρτα (πόδια, λαιμός)
- Πινέλα, τέμπρες
- Μικρό κατσαβίδι
- Λεπτό χαρτόνι (αυτιά, γλώσσα, ουρά)
- Κλαδευτήρι
- Κόλλα
- Λεπτός σπάγκος

